Licence Langues, Littératures et Culture de l'Antiquité

Parcours

- Langues, littératures et cultures de l'Antiquité

Présentation

Taux de réussite
92 %

La Licence mention Lettres parcours Langues, Littératures et Culture de l'Antiquité propose une découverte approfondie des sociétés anciennes dans la diversité de leurs aspects (culture, littérature, civilisation) et des prolongements littéraires, culturels et artistiques de l'Antiquité dans les sociétés médiévales et modernes. Elle offre aux étudiants, sur l'ensemble des 6 semestres qui la composent, un apprentissage progressif des langues anciennes (latin et grec avec groupes de niveaux : débutants, confirmés) dans une perspective d'ouverture à la littérature française, à l'histoire ancienne, l' histoire de l'art, et l'archéologie.

Objectifs

Son but est de préparer les étudiants soit à une poursuite d'études en Lettres classiques (Master mention « mondes anciens » parcours LLCA, concours de l' agrégation après le master), soit à toute autre formation supposant une culture générale diversifiée à dominante littéraire. Elle s'adresse aux étudiants intéressés par les cultures de l'Antiquité, l'apprentissage des langues anciennes et désireux de se doter d'une culture "humaniste".

La licence est structurée par trois disciplines qui définissent son identité : langue et littérature françaises, langues et littératures grecques et langues et littératures latines. Ces trois composantes sont indissociables. Des enseignements complémentaires proposent l'ouverture sur d'autres disciplines constitutives du domaine large des "Classics" (histoire, histoire des idées, linguistique, archéologie, histoire de l'art). La formation se fait en présentiel (CM et TD) dans le cadre de groupes restreints permettant un suivi personnel et individualisé de chaque étudiant ; elle convoque également les TICE (plateforme pédagogique Moodle et création d'outils spécifiques pour l' apprentissage des langues anciennes). Toutes les formations en langues anciennes sont accessibles à deux niveaux : débutant ou confirmé. Il n'est donc pas nécessaire d'avoir déjà suivi un enseignement de langues anciennes.

Durée de la formation

- 3 ans

Lieu(x) de la formation

- Lyon

Public

Niveau(x) de recrutement

- Bac

Contacts

Responsables pédagogiques

- BRETIN-CHABROL Marine (Responsable)

Anissa MOHAMMEDI
Téléphone : 04 78 78 77 42
Courriel : anissa.mohammedi@univ-lyon3.fr

Service FC3 Langues
Lettres Philosophie
Téléphone : 04 78 78 70 48
Courriel : fc3@univ-lyon3.fr

Licence 1 : Bruno BUREAU
Licence 2 : Marine BRETIN-CHABROL
Licence 3 : Hélène OLIVIER

Un aménagement spécifique permet aux étudiants qui le souhaitent de passer le concours du CAPES / CAFEP dès la 3e année de licence

Admission

Candidature

Modalités de candidature

- L1 : Candidature du 18 janvier au 11 mars 2027 sur ParcourSup
- L2 et L3 : Candidature sur eCandidat

Et après ?

Niveau de sortie

Année post-bac de sortie

- Bac + 3

Niveau de sortie

- Niveau 6

Activités visées / compétences attestées

Compétences disciplinaires

- Apprentissage approfondi du latin et du grec.
- Acquisition d'une culture dans les principaux domaines des sciences de l'Antiquité (langues anciennes, littératures anciennes, linguistique ancienne, histoire et civilisation des mondes anciens).
- Acquisition d'une culture dans le domaine de la littérature française, du Moyen Age au XXe siècle, et ouverture possible sur les littératures francophones et la littérature comparée.
- Connaissances des grands textes, des principaux courants et genres littéraires tant dans le monde gréco-romain que dans la littérature française.
- Diversification du savoir en fonction de l'UEO du parcours choisie.

Compétences additionnelles

- Maîtrise de la recherche documentaire.
- Maîtrise des ressources numériques nécessaires dans les sciences de l'antiquité et les études de littérature française.

Handicap

Pôle Handicap Étudiant

• Ouverture sur d'autres aspects des sciences de l'antiquité : épigraphie, archéologie etc, et sur les problématiques liées à la réception moderne des cultures antiques.
• Maîtrise de l'argumentation (commentaire de document, dissertation, écrits de synthèse, analyse d'articles).

Poursuites d'études

- Master Mondes Anciens - LLCA
- Master Humanités Numériques
- Master Mondes Anciens - Histoire Ancienne
- Master Archives
- Master Patrimoine et Musées

Secteurs d'activité ou type d'emploi

Cette formation offre comme débouché principal aux étudiants la préparation aux métiers de l'enseignement (master MEE, agrégation).

Un autre débouché est l'insertion dans un master orienté vers les métiers de la recherche, comme le master Mondes anciens (avec son parcours Langues, littératures, civilisations anciennes). La formation se veut suffisamment diversifiée pour permettre une poursuite d'études dans d'autres disciplines que les langues et cultures anciennes (patrimoine, communication, documentation).

La mise en place d'une UEO « Humanités Numériques » fournit aux étudiants une formation de base dans les techniques du web et du numérique qui peut se valoriser dans le cadre d'une insertion professionnelle.

L'ajout d'un stage ou d'un projet collectif participe à l'ouverture professionnelle autre que dans les métiers de l'enseignement.

Programme

L1 - Semestre 1

- Latin (niveau 1 à 4)
- Grec (niveau 1 à 4)
- Découverte littérature latine
- Découverte littérature grecque
- Problématique littéraire
- Stage méthodologie
- Langue vivante
- Mineure au choix

L1 - Semestre 2

- Latin (niveau 1 à 4)
- Grec (niveau 1 à 4)
- Littérature latine
- Littérature grecque
- Problématique littéraire
- PPP
- Transition écologique et développement soutenable
- Langue vivante
- Mineure au choix

L2 - Semestre 3

- Latin (niveau 2 à 4)
- Grec (niveau 2 à 4)
- Littérature latine
- Littérature grecque
- Linguistique
- Littérature française XVIe siècle
- Littérature française XIXe siècle
- Expression écrite - Certification ECRI+
- Langue vivante
- Mineure au choix

L2 - Semestre 4

- Latin (niveau 2 à 4)
- Grec (niveau 2 à 4)
- Littérature latine
- Littérature grecque
- Linguistique
- Littérature française du Moyen-Âge
- Littérature française XVIIe siècle
- Expression écrite - Certification ECRI+
- Langue vivante
- Mineure au choix

L3 - Semestre 5

- Latin (niveau 3 à 4)
- Grec (niveau 3 à 4)
- Littérature latine
- Littérature grecque
- Linguistique
- L'antiquité au présent
- Littérature française XX-XXIe siècle
- PPP
- Langue vivante
- Mineure au choix

L3 - Semestre 6

- Latin (niveau 3 à 4)
- Grec (niveau 3 à 4)
- Littérature latine
- Littérature grecque
- Linguistique
- Humanités et actualité
- Littérature française XVIIIe siècle
- Découverte professionnelle ou stage
- Langue vivante
- Mineure au choix

La formation est structurée sur chaque semestre en une Majeure (1 Unité d'Enseignement Fondamental et 1 Unité d' Enseignement Transversale) et d'une Mineure (au choix de l'étudiant) :

- LLCA Renforcées
- Professorat des Ecoles
- Métiers du patrimoine

Vous pouvez consulter la page dédiée au dispositif majeure-mineure pour avoir plus d'informations.

Brochure :

Programme des cours mutualisés 2025-2026 (Lyon 2, Lyon 3, UJM)