

# Master MEEF Second degré - Lettres, option Lettres classiques

## Parcours

- Lettres classiques

**La formation diplômante idéale pour les futurs enseignants de français et de latin.**

## Présentation

Le master MEEF Lettres classiques prépare les étudiants se destinant au professorat (français, latin, grec) en collège ou en lycée aux épreuves du concours et à la professionnalisation par l'insertion de modules didactiques et professionnels d'importance croissante au fil de la préparation (formation théorique et pratique, stages).

### Chiffres clés

Taux d'insertion

**95 %**

Taux de réussite

**100 %**

## Objectifs

Il offre aux étudiants une formation disciplinaire, méthodologique et didactique, en assurant simultanément une initiation à la recherche (méthodologie, séminaires, rédaction de mémoire, en relation avec les équipes de recherche) pouvant ouvrir sur le doctorat, tout en permettant une éventuelle réorientation aux étudiants qui renonceraient aux carrières de l'enseignement.

Chaque année de formation allie l'enseignement disciplinaire nécessaire au renforcement du socle des connaissances et l'initiation à la pratique pédagogique.

## Stages

Pendant la première année, deux stages de formation sont proposés, l'un d'observation, le second de pratique accompagnée. Leurs dates, en novembre et mi-avril, visent à préserver la préparation disciplinaire nécessaire pour passer l'écrit de début avril et l'oral de juin.

## Durée de la formation

- 1 an (accès M2) ou 2 ans (accès M1)

## Lieu(x) de la formation

- Lyon

## Public

### Niveau(x) de recrutement

- Bac + 3
- Bac + 4

## Modalités

- Présentiel

## Contacts

### Responsables pédagogiques

- [NICOLAS Christian](#)  
(Responsable)

Arthur GROLEAT  
Téléphone : 04 78 78 77 43  
Courriel : [arthur.groleat@univ-lyon3.fr](mailto:arthur.groleat@univ-lyon3.fr)

Service FC3 Langues  
Lettres Philosophie  
Téléphone : 04 78 78 70 48  
Courriel : [fc3@univ-lyon3.fr](mailto:fc3@univ-lyon3.fr)

En deuxième année, les admissibles sont affectés dans un stage en responsabilité qui fournit une assise concrète à la réflexion de leur mémoire soutenu à la fin du semestre 4, mais ils bénéficient encore de cours complémentaires à l'université afin de parachever leur formation universitaire.

## Admission

### Candidature

#### Conditions d'admission / Modalités de sélection

##### Admission en 1re année de Master

Pour tout étudiant titulaire d'une licence Lettres classiques ou d'un diplôme de niveau Bac +3 reconnu comme équivalent, l'admission est prononcée après examen des candidatures par le responsable de formation ou une commission pédagogique.

##### Admission en 2e année de Master

- Étudiant ayant validé sa 1re année de master à Lyon 3 : admission de plein droit dans le master de la même mention et du même parcours
- Candidat titulaire d'une 1re année de master d'un autre établissement, d'une autre mention de master, d'un diplôme de niveau Bac +4 reconnu comme équivalent : examen du dossier de candidature par le responsable

## Et après ?

### Niveau de sortie

#### Année post-bac de sortie

- Bac + 5

#### Niveau de sortie

- Niveau 7

### Activités visées / compétences attestées

- Maîtrise des savoirs disciplinaires, théoriques et didactiques, nécessaires à l'enseignement du français, des langues anciennes (langue, littérature, civilisation) en collège et lycée
- Connaissance du milieu professionnel et de son fonctionnement



<https://facdeshumanites.univ-lyon3.fr/>

**Faculté des Humanités, Lettres et Sociétés - Université Jean Moulin  
Lyon 3**

**Faculté des Humanités, Lettres et  
Sociétés**

1C, avenue des Frères Lumière  
CS 78242  
69372 LYON Cedex 08

## Poursuites d'études

Ce Master prépare aux concours de l'enseignement (CAPES et CAFEP). Par la suite, les candidats peuvent, s'ils le souhaitent, s'inscrire en préparation à l'agrégation de Lettres Classiques ou à l'agrégation de Grammaire. Pour l'accès au niveau doctorat, une procédure particulière est requise (prendre contact avec le responsable du M2 recherche en Lettres classiques).

## Formation

- Préparation au CAPES de lettres classiques
- Préparation à l'Agrégation externe de lettres classiques

## Secteurs d'activité ou type d'emploi

Après la 2e année du master et l'obtention du concours, les étudiants peuvent devenir enseignants de français et de langues anciennes soit dans le public, soit dans le privé. Ils peuvent également s'inscrire pour préparer l'agrégation (Lettres classiques ou Grammaire) ou, sous certaines conditions, poursuivre en thèse.



<https://facdeshumanites.univ-lyon3.fr/>

**Faculté des Humanités, Lettres et Sociétés - Université Jean Moulin  
Lyon 3**

**Faculté des Humanités, Lettres et  
Sociétés**

1C, avenue des Frères Lumière  
CS 78242  
69372 LYON Cedex 08

## Programme

```
/**/ .conteneur { display: flex; align-items: center; justify-content: center; flex-direction: column; } .styled-table { display: none; /* Cacher par défaut */ position: relative; border-collapse: collapse; margin: 25px 0; font-size: 0.9em; font-family: sans-serif; min-width: 400px; box-shadow: 0 0 20px rgba(0, 0, 0, 0.15); } .styled-table.active { display: table; /* Montrer le tableau actif */ } .styled-table thead tr { background-color: #009B90; color: #ffffff; text-align: left; } .styled-table th, .styled-table td { padding: 12px 15px; } .styled-table td:first-of-type { text-align: left; } .styled-table td { text-align: center; vertical-align: middle; } .styled-table tbody tr { border-bottom: 1px solid #dddddd; } .styled-table tbody tr:nth-of-type (even) { background-color: #fcfcfc; } .styled-table tbody tr:last-of-type { border-bottom: 2px solid #009B90; } .styled-table tbody tr.UE { font-weight: bold; background-color: #d0cece; } .nav-buttons { display: flex; justify-content: space-between; width: 100%; max-width: 500px; margin: 10px 0; } .nav-buttons button { padding: 10px 20px; font-size: 16px; cursor: pointer; } /**/
```

### Maquette Master 1 Maquette Master 2

Matières	Heures CM	Heures TD	Crédits ECTS
Bloc 1 UE 1 - L'enseignant dans l'établissement			
L'enseignant dans l'établissement		15	
Bloc 1 UE 2 - Le parcours de l'élève			
Le parcours de l'élève		15	
Bloc 1 UE 3 - Analyse de situations professionnelles			12
Observation des gestes professionnels	20		
Acquisition des gestes professionnels	20		
Bloc 2 UE 1 - Littérature française			12
Textes au programme	80	6	
Problématiques littéraires (roman, poésie, théâtre)	60	6	
Bloc 2 UE 2 - Langue française			6
Méthodologie de l'écrit, consolidation grammaticale	20	3	
Grammaire française	20	3	
Bloc 2 UE 3 - Maîtrise de l'écrit et de l'oral			6
Méthodologie de l'écrit, pratique de la traduction du latin et du grec	60	6	
Bloc 3 UE 1 - Didactique de la langue			2
Didactique de la langue	30	2	
Bloc 3 UE 2 - Didactique de la littérature			
Didactique de la littérature		21	
Explication de textes	9		
Bloc 3 UE 3 - Connaissance et mise en pratique des programmes			10
Approche des programmes par cycles et compétences		20	
Élaboration de séquences (français)		20	6
Élaboration de séquences (LCA)		20	2
Stage en établissement			2
Bloc 4 UE 1 - Pratique d'une LVE			4
Pratique d'une LVE		21	4
Bloc 4 UE 2 - Développement des ressources liées à la production d'un mémoire			3



<https://facdeshumanites.univ-lyon3.fr/>

**Faculté des Humanités, Lettres et Sociétés - Université Jean Moulin Lyon 3**

**Faculté des Humanités, Lettres et Sociétés**

1C, avenue des Frères Lumière  
CS 78242  
69372 LYON Cedex 08

Séminaire de recherche en langues et littératures antiques	24	3
Bloc 4 UE 3 - Gestion et accompagnement du projet de recherche		4
Numérique	10	2
Élaboration de séquences (français)	24	2

Matières	Heures CM	Heures TD	Crédits ECTS
Bloc 1 UE 1 - Contexte d'enseignement			
L'enseignant dans l'établissement		15	
Bloc 1 UE 2 - L'accompagnement des élèves			
L'élève dans l'établissement		15	
Bloc 1 UE 3 - Analyse de situations professionnelles			12
Analyse de pratiques		11	
Préparation à l'épreuve d'entretien		10	6
Acquisition des gestes professionnels		21	6
Bloc 2 UE 1 - Littérature française			4
Littérature sur les nouveaux textes au programme	40		4
Bloc 2 UE 2 - Langue française			1
Langue française	20		1
Bloc 2 UE 3 - Maîtrise de l'écrit et de l'oral			7
Perfectionnement de l'écrit, méthodologie de la traduction du grec et du latin	30		3
Stage en établissement			4
Bloc 3 UE 1 - Conception de séquences			4
Concevoir son enseignement par séquences		30	4
Bloc 3 UE 2 - Didactique des langues anciennes			
Concevoir son enseignement en langues et culture de l'antiquité		18	
Bloc 3 UE 3 - Concevoir une séquence d'enseignement pour la classe ou le concours			20
Préparation à l'épreuve orale 1 en LCA		20	8
Principes d'organisation d'une séance		10	
Stage en établissement			12
Bloc 4 UE 1 - Pratique d'une LVE			2
Pratique d'une LVE		20	2
Bloc 4 UE 2 - Mémoire et valorisation des travaux de recherche			8
Mémoire et soutenance			6
Articulation recherche, culture antique, et enseignement	42		2

