

## Descriptif de la formation

Le parcours LLCA de la licence mention Lettres propose une **découverte approfondie des sociétés anciennes dans la diversité de leurs aspects** (culture, littérature, civilisation) et des prolongements littéraires, culturels et artistiques de l'Antiquité dans les sociétés médiévales et modernes. Elle offre aux étudiants un apprentissage progressif des langues et littératures anciennes (latin et grec avec groupes de niveaux) dans une perspective d'ouverture à la littérature française, à l'histoire ancienne, l'histoire de l'art, et l'archéologie.

Son but est de préparer les étudiants soit à une poursuite d'études en Master (mention « mondes anciens » parcours LLCA, master Mention MEEF, concours de l'agrégation après le master), soit à toute autre formation supposant une culture générale diversifiée à dominante littéraire. Elle s'adresse aux étudiants intéressés par les cultures de l'Antiquité, l'apprentissage des langues anciennes et désireux de se doter d'une culture "humaniste".

La licence est structurée par trois disciplines qui définissent son identité : langue et littérature françaises, langues et littératures grecques et langues et littératures latines. Ces trois composantes sont indissociables. Des enseignements complémentaires proposent l'ouverture sur d'autres disciplines constitutives du domaine large des "Classics" (histoire, histoire des idées, linguistique, archéologie, histoire de l'art).

Le **semestre 1** prend la forme d'un **portail pluridisciplinaire** permettant aux étudiants de découvrir d'autres disciplines et de se former à la méthodologie universitaire.

Au **semestre 2**, la formation est structurée en **trois unités d'enseignement** : fondamental, complémentaire et d'ouverture. L'unité d'enseignement d'ouverture permet aux étudiants de se construire un parcours personnel et professionnel.

### Glossaire

☑ : Matières à choix

CM : Cours Magistral

TD : Travaux Dirigés

MCCC : Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences

TE : Terminal Écrit

TO : Terminal Oral

EE : Épreuve Écrite

EO : Épreuve Orale

CC : Contrôle Continu

☆ : Indique des modalités de contrôle spécifiques pour les étudiants faisant l'objet d'une dispense d'assiduité.

# Organisation de la Formation

## SEMESTRE 1 – PORTAIL LETTRES-LANGUES (LLCER)-PHILOSOPHIE

| Unités d'Enseignement (UE) / Matières   | Volumes Horaires |    | MCCC                        | EC TS     |
|---|------------------|----|-----------------------------|-----------|
|   | CM               | TD |                             |           |
| <b>UE 1 - Découverte des disciplines</b>  |                  |    |                             | <b>10</b> |
| <b>1.1 Découverte des littératures anciennes (deux cours obligatoires)</b>  |                  |    |                             | 5         |
| Découverte de la littérature latine   | 24               |    | CC ☆EE                      |           |
| Découverte de la littérature grecque  | 24               |    | CC ☆EE                      |           |
| <input checked="" type="checkbox"/> <b>1.2 Découverte d'une autre discipline (au choix parmi les 5 options suivantes)</b>   |                  |    |                             | 5         |
| 1- <i>Découverte des lettres</i> : qu'est-ce que la littérature ?   | 24               | 20 | CC(40) TE(60)-2h            |           |
| <input checked="" type="checkbox"/> 2- <i>Découverte de l'histoire</i> (l'un de ces trois cours au choix) :<br>- Institutions politiques<br>- Croyances<br>- Vivre en ville   | 24               |    | TE - 3h                     |           |
| 3- <i>Découverte de la philosophie</i> : les fondateurs de la philosophie (philosophie ancienne)  | 24               |    | modalités de la Philosophie |           |
| 4- <i>Découverte de la géographie et de l'aménagement</i>   | 24               |    | TE - 2h                     |           |
| 5- <i>Découverte des littératures en langue étrangère</i> (1 langue au choix : niveau confirmé équivalent au niveau baccalauréat) : Littératures : anglophones/ allemandes/ arabes/ chinoises/ italiennes/ japonaises/ russes)  | 24               |    | modalités des Langues       |           |
| <b>UE 2 - Langues et textes</b>   |                  |    |                             | <b>6</b>  |
| <b>2.1 Langue vivante</b> : 1 au choix parmi : anglais / allemand / espagnol / italien  |                  | 15 | CC ☆EE ou EO                | 2         |
| <input checked="" type="checkbox"/> <b>2.2 choix parmi les deux options suivantes</b> :   |                  |    |                             | 4         |
| 1- Introduction aux notions de linguistique générale  | 18               |    | TE - 2h                     |           |
| <input checked="" type="checkbox"/> 2- Langues et textes philosophiques : un choix entre :<br>Allemand (confirmés) + textes philosophiques en allemand<br>Anglais (confirmés) + textes philosophiques en anglais  | 15               | 15 | modalités de la Philosophie |           |
| <b>UE 3 - Outils</b>  |                  |    |                             | <b>4</b>  |
| Expression française écrite et orale  |                  | 15 | CC ☆EE (dossier)            | 2         |
| Méthodologie de la discipline   | 3                | 10 | CC ☆EE (dossier)            | 2         |
| <input checked="" type="checkbox"/> <b>UE 4 - Cultures et civilisations (un choix parmi les 6 options suivantes)</b>  |                  |    |                             | <b>5</b>  |
| 1- <input checked="" type="checkbox"/> <i>Culture et civilisation gréco-romaines</i> : un bloc au choix<br>- Histoire et civilisation : romaines sur textes traduits + grecques sur textes traduits<br>- Culture antique : découverte de l'art antique + pensée et société en Grèce et à Rome | 2x12             |    | CC ☆EE                      | 5         |
| 2- <input checked="" type="checkbox"/> <i>Culture historique</i> : au choix<br>- Patrimoine<br>- Histoire et géopolitique   | 18               | 10 | CC(30) TE(70)-3h            |           |
| 3- <i>Géopolitique du monde contemporain</i>  | 24               | 20 | CC(40) TE(60)-2h            |           |
| 4- <i>Histoire des idées morales et politiques</i> : philosophie morale   | 24               | 20 | modalités de la Philosophie |           |
| 5- <input checked="" type="checkbox"/> <i>Lettres, arts et culture</i> : au choix<br>- Littératures et arts visuels<br>- Atelier d'écriture (dispense d'assiduité impossible)   | 12               | 15 | CC(40) TE(60)-2h            |           |
| 6- <i>Cultures et civilisations étrangères</i> : (1 langue au choix- niveau confirmé équivalent au niveau baccalauréat) : anglo-saxonnes/ allemandes/ arabes/ chinoises/ italiennes/ japonaises/ russes   | 24               |    | modalités des Langues       |           |
| <b>UE 5 - Discipline de spécialités LLCA</b>  |                  |    |                             | <b>5</b>  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Latin : au choix : Latin niveau 1<br>Latin niveau 2   |                  | 36 | CC ☆EE                      | 5         |
| <input checked="" type="checkbox"/> Grec : au choix : Grec niveau 1<br>Grec niveau 2  |                  | 36 | CC ☆EE                      |           |

Totaux

30

## SEMESTRE 2

| Unités d'Enseignement (UE) / Matières  | Volumes Horaires |           | MCCC                | ECTS      |
|--|------------------|-----------|---------------------|-----------|
|  | CM               | TD        |                     |           |
| <b>UEF 1 : langues anciennes et textes</b>   |                  |           |                     | <b>12</b> |
| Latin : au choix : Latin niveau 1<br>Latin niveau 2  |                  | 36        | CC ☆EE              | 4         |
| Grec : au choix : Grec niveau 1<br>Grec niveau 2   |                  | 36        | CC ☆EE              | 4         |
| Littératures anciennes   | 36               |           | CC ☆EE              | 2         |
| Histoire et civilisations anciennes  | 24               |           | CC ☆EE              | 2         |
| <b>UEF 2 : langue et littérature françaises</b>  |                  |           |                     | <b>6</b>  |
| Problématique littéraire   | 24               | 20        | CC ☆EE<br>(dossier) | 6         |
| <b>UEC : Unité d'enseignement complémentaire</b>   |                  |           |                     | <b>6</b>  |
| Projet personnel et professionnel (PPP)  | 6                | 2         | EE (dossier)        | 2         |
| Informatique   |                  | 15        | CC ☆EE<br>(dossier) | 2         |
| Langue vivante : 1 au choix parmi : anglais / allemand / espagnol / italien  |                  | 15        | CC ☆EE ou EO        | 2         |
| <b>UEO : Unité d'enseignement d'ouverture – voir maquettes des UEO</b>   |                  |           |                     | <b>6</b>  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Culture antique et humanités<br><input checked="" type="checkbox"/> Professorat des écoles<br><input checked="" type="checkbox"/> Humanités numériques |                  |           |                     |           |
| <b>Totaux</b>  |                  | <b>90</b> | <b>124</b>          | <b>30</b> |