



Descriptif de la formation

La licence de Lettres – parcours Lettres assure aux étudiants d’acquérir une culture générale en travaillant à la fois sur les textes et sur la langue. Si la formation porte en priorité sur des textes littéraires, les étudiants apprennent aussi à analyser des discours très divers, publicitaires ou politiques, par exemple. L’analyse des œuvres d’art (cinéma, photographie ou peinture) et celle de la relation entre texte et image sont également prises en compte dans cette formation.

Les matières principales enseignées sont :

- la **littérature française**, structurée par grandes périodes historiques du Moyen Âge au XXI^e siècle ;
- la **littérature comparée**, qui confronte des œuvres littéraires françaises et étrangères (en traduction), mais aussi la littérature et d’autres arts, autour d’un grand thème ;
- la **littérature francophone** ;
- la grammaire, la linguistique et la stylistique qui permettent d’analyser rigoureusement le fonctionnement de la langue ;
- l’histoire de la langue, observée depuis l’Antiquité (latin) jusqu’à l’époque actuelle.

Le **semestre 1** prend la forme d’un **portail pluridisciplinaire** permettant aux étudiants de découvrir d’autres disciplines et de se former à la méthodologie universitaire.

Au **semestre 2**, la formation est structurée en **trois unités d’enseignement** : fondamental, complémentaire et d’ouverture. L’unité d’enseignement d’ouverture permet aux étudiants de se construire un parcours personnel et professionnel.

Organisation de la Formation

Glossaire

☑ : Matières à choix

CM : Cours Magistral

TD : Travaux Dirigés

MCCC : Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences

TE : Terminal Écrit

TO : Terminal Oral

EE : Épreuve Écrite

EO : Épreuve Orale

CC : Contrôle Continu

☆ : Indique des modalités de contrôle spécifiques pour les étudiants faisant l’objet d’une dispense d’assiduité.

SEMESTRE 1 – PORTAIL LETTRES-LANGUES (LLCER)-PHILOSOPHIE

Unités d'Enseignement (UE) / Matières	Volumes Horaires		MCCC	EC TS
	CM	TD		
UE 1 - Découverte des disciplines				10
1.1 Découverte des Lettres : Qu'est-ce que la littérature ?	24	20	TE(60)-2h CC(40)	5
<input checked="" type="checkbox"/> 1.2 Découverte d'une autre discipline (au choix parmi les 5 options suivantes)				5
1- <i>Découverte des littératures anciennes</i> : Littérature latine + Littérature grecque	2x24		CC ☆EE	
<input checked="" type="checkbox"/> 2- <i>Découverte de l'histoire</i> (1 cours au choix) : - Institutions politiques - Croyances - Vivre en ville	24		TE - 3h	
3- <i>Découverte de la philosophie</i> : les fondateurs de la philosophie (philosophie ancienne)	24		modalités de la Philosophie	
4- <i>Découverte de la géographie et de l'aménagement</i>	24		TE - 2h	
<input checked="" type="checkbox"/> 5- <i>Découverte des littératures en langue étrangère</i> (1 langue au choix : niveau confirmé équivalant au niveau baccalauréat) : Littératures : anglophones/ allemandes/ arabes/ chinoises/ italiennes/ japonaises/ russes)	24		modalités des Langues	
UE 2 - Langues et textes				6
<input checked="" type="checkbox"/> 2.1 Langue vivante : 1 au choix parmi : anglais / allemand / espagnol / italien		15	CC ☆EE ou EO	2
<input checked="" type="checkbox"/> 2.2 choix parmi les deux options suivantes :				4
1- <i>Introduction aux notions de linguistique générale</i>	18		TE - 2h	
<input checked="" type="checkbox"/> 2- <i>Langues et textes philosophiques</i> : un choix entre : - Initiation au grec + textes philosophiques en grec - Latin (débutants ou confirmés) + textes philosophiques en latin - Allemand (confirmés) + textes philosophiques en allemand - Anglais (confirmés) + textes philosophiques en anglais	15	15	modalités de la Philosophie	
<input checked="" type="checkbox"/> 3- <i>Langues sources : grec et latin</i> : 1 choix entre : - Ecrire en Grèce et à Rome + Langue et textes latins (débutants/confirmés) - Ecrire en Grèce et à Rome + Langue et textes grecs (débutants/confirmés)	12	15	CC ☆EE (1h30+1h30) CC ☆EE (1h30+1h30)	
UE 3 - Outils				4
Expression française écrite et orale		15	CC ☆EE (dossier)	2
Méthodologie de la discipline (dont numérique)	3	10	CC ☆EE (dossier)	2
<input checked="" type="checkbox"/> UE 4 - Cultures et civilisations (un choix parmi les 6 options suivantes)				5
<input checked="" type="checkbox"/> 1- <i>Culture et civilisation gréco-romaines</i> : un bloc au choix - Histoire et civilisation : romaines + grecques (sur textes traduits) - Culture antique : découverte de l'art antique + pensée et société en Grèce et à Rome	2x12		CC ☆EE	5
<input checked="" type="checkbox"/> 2- <i>Culture historique</i> : au choix - Patrimoine - Histoire et géopolitique	18	10	CC(30) TE(70)-3h	
3- <i>Géopolitique du monde contemporain</i>	24	20	CC(40) TE(60)-2h	
4- <i>Histoire des idées morales et politiques</i> : philosophie morale	24	20	modalités de la Philosophie	
<input checked="" type="checkbox"/> 5- <i>Lettres, arts et culture</i> : au choix Littératures et arts visuels Atelier d'écriture (dispense d'assiduité impossible)	12	15	CC(40) TE(60)-2h	
<input checked="" type="checkbox"/> 6- <i>Cultures et civilisations étrangères</i> : (1 langue au choix- niveau confirmé équivalant au niveau baccalauréat) : anglo-saxonnes/ allemandes/ arabes/ chinoises/ italiennes/ japonaises/ russes	24		modalités des Langues	
UE 5 - Discipline de spécialité				5
Histoire littéraire	36	15	CC ☆EE (dossier)	5

Totaux

30

SEMESTRE 2

Unités d'Enseignement (UE) / Matières	Volumes Horaires		MCCC	ECTS
	CM	TD		
UEF – Unité d'enseignement fondamental				18
Histoire littéraire	36	15	TE (60) – 4h EE (40) (dossier)	5
Problématique littéraire	24	20	CC ☆EE (dossier)	4
Les textes fondateurs et la littérature	24		TE (40) – 3h EE (20) (en ligne)	3
Langue française : Grammaire du français moderne	12	15	TE – 2h	3
Langue française : Stylistique	12	10	TE – 2h	3
UEC – Unité d'enseignement complémentaire				6
<input checked="" type="checkbox"/> Langue vivante : 1 au choix parmi : anglais / allemand / espagnol / italien		15	CC ☆EE ou EO	2
<input checked="" type="checkbox"/> Langue et culture antiques : 1 au choix parmi : grec / latin		15	CC ☆EE (dossier)	2
Projet personnel et professionnel	6	6	EE (dossier)	2
<input checked="" type="checkbox"/> UEO – Unité d'enseignement d'ouverture – voir maquettes des UEO				6
<ul style="list-style-type: none"> • Communication • Humanités numériques • Lettres renforcées / ouverture culturelle • Professorat des écoles 				
Totaux	114	96		30