

Glossaire	CM : Cours Magistral	MCCC : Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences :			
	TD : Travaux Dirigés	Examens en fin de semestre :		Examens en cours de semestre :	
DA : Dispensé d'Assiduité	TE : Terminal Écrit (1 note)		CC : Contrôle Continu (2 notes minimum)		
<input checked="" type="checkbox"/> Matières à choix	TO : Terminal Oral (1 note)		EE : Épreuve Écrite (1 note)		
	Droit à une seconde chance en fin d'année				

Mineure proposée à la licence Lettres parcours Lettres (L2-L3)

(en Semestres 1 et 2 : mineure Lettres modernes).

Cette mineure propose une ouverture pluridisciplinaire vers les arts et la culture : littérature, arts et culture, littérature et intermédialité, stratégies argumentatives, valorisation du livre et de la culture, atelier de création (à chaque semestre).

S'y ajoute un cours au choix de la mineure Lettres, enseignement et recherche ou de culture antique.

En L3, deux choix sont proposés : LAC et LAC+ afin de permettre aux étudiants de moduler leur parcours.

SEMESTRE 3

Unités d'Enseignement (UE) / Matières	Volumes Horaires		MCCC			ECTS 10
	CM	TD	Modalité	DA	2 ^e chance	
Littérature, arts et culture (programme 3)	24		CC (60)	EE (60) dossier		3
Littérature et intermédialité	12		CC (60)	EE (60) dossier		3
Atelier création		15	CC (40)	EE (40) dossier		2
<input checked="" type="checkbox"/> Histoire de la langue	12		TE (40) 2h	TE (40) 2h	TE (40) 2h	2
<input checked="" type="checkbox"/> Mythes gréco-romains	12		TE (40) 1h	TE (40) 1h	TE (40) 1h*	2
<input checked="" type="checkbox"/> Arts et savoirs dans l'Antiquité	12		TE (40) 1h	TE (40) 1h	TE (40) 1h*	2
<input checked="" type="checkbox"/> Lieux et pratiques sociales de l'Antiquité	12		TE (40) 1h	TE (40) 1h	TE (40) 1h*	2

* Pour la session de 2^e chance, si moins de 6 étudiants sont concernés, le TE devient un TO.

SEMESTRE 4

Unités d'Enseignement (UE) / Matières	Volumes Horaires		MCCC			ECTS 10
	CM	TD	Modalité	DA	2 ^e chance	
Littérature, arts et culture (programme 4)	24		CC (60)	EE (60) dossier		3
Littérature et intermédialité	12		CC (60)	EE (60) dossier		3
Atelier création		15	CC (40)	EE (40) dossier		2
<input checked="" type="checkbox"/> Histoire de la langue	12		TE (40) 2h	TE (40) 2h	TE (40) 2h	2
<input checked="" type="checkbox"/> Mythes gréco-romains	12		TE (40) 1h	TE (40) 1h	TE (40) 1h*	2
<input checked="" type="checkbox"/> Arts et savoirs dans l'Antiquité	12		TE (40) 1h	TE (40) 1h	TE (40) 1h*	2
<input checked="" type="checkbox"/> Lieux et pratiques sociales de l'Antiquité	12		TE (40) 1h	TE (40) 1h	TE (40) 1h*	2

* Pour la session de 2^e chance, si moins de 6 étudiants sont concernés, le TE devient un TO.

SEMESTRE 5

Unités d'Enseignement (UE) / Matières	Volumes Horaires		MCCC			ECTS 10
	CM	TD	Modalité	DA	2 ^e chance	
<input checked="" type="checkbox"/> Option 1 :						
Littérature, arts et culture (programme 5)	24		CC (80)	EE (80) dossier		4
Stratégies argumentatives	24		CC (80)	EE (80) dossier		4
<input checked="" type="checkbox"/> Atelier création		15	CC (40)	EE (40) dossier		2
<input checked="" type="checkbox"/> Cultures et sociétés de l'Antiquité tardive	18		TE (40) 2h	TE (40) 2h	TE (40) 2h*	2
<input checked="" type="checkbox"/> Cultures des mondes hellénistiques	18		TE (40) 2h	TE (40) 2h	TE (40) 2h*	2
<input checked="" type="checkbox"/> Religions et croyances des mondes antiques	18		TE (40) 2h	TE (40) 2h	TE (40) 2h*	2
<input checked="" type="checkbox"/> Option 2 :						
Atelier création		15	CC (40)	EE (40) dossier		2
Littérature, arts et culture (programme 5)	24		CC (60)	EE (60) dossier		3
Stratégies argumentatives	24		CC (60)	EE (60) dossier		3
<input checked="" type="checkbox"/> Cultures et sociétés de l'Antiquité tardive	18		TE (40) 2h	TE (40) 2h	TE (40) 2h*	2
<input checked="" type="checkbox"/> Cultures des mondes hellénistiques	18		TE (40) 2h	TE (40) 2h	TE (40) 2h*	2
<input checked="" type="checkbox"/> Religions et croyances des mondes antiques	18		TE (40) 2h	TE (40) 2h	TE (40) 2h*	2

* Pour la session de 2^e chance, si moins de 6 étudiants sont concernés, le TE devient un TO.

SEMESTRE 6

Unités d'Enseignement (UE) / Matières	Volumes Horaires		MCCC			ECTS 10
	CM	TD	Modalité	DA	2° chance	
<input checked="" type="checkbox"/> Option 1 :						
Littérature, arts et culture (programme 6)	24		CC (80)	EE (80) dossier		4
Valorisation du livre et de la culture	24		CC (80)	EE (80) dossier		4
<input checked="" type="checkbox"/> Atelier création		15	CC (40)	EE (40) dossier		2
<input checked="" type="checkbox"/> Réception (s) de la littérature antique	18		TE (40) 2h	TE (40) 2h	TE (40) 2h*	2
<input checked="" type="checkbox"/> Romanité et hellénisme	18		TE (40) 2h	TE (40) 2h	TE (40) 2h*	2
<input checked="" type="checkbox"/> Histoires du livre et de l'écriture	18		TE (40) 2h	TE (40) 2h	TE (40) 2h	2
<input checked="" type="checkbox"/> Option 2 :						
Atelier création		15	CC (40)	EE (40) dossier		2
Littérature, arts et culture (programme 6)	24		CC (60)	EE (60) dossier		3
Valorisation du livre et de la culture	24		CC (60)	EE (60) dossier		3
<input checked="" type="checkbox"/> Réception(s) de la littérature antique	18		TE (40) 2h	TE (40) 2h	TE (40) 2h*	2
<input checked="" type="checkbox"/> Romanité et hellénisme	18		TE (40) 2h	TE (40) 2h	TE (40) 2h*	2
<input checked="" type="checkbox"/> Histoires du livre et de l'écriture	18		TE (40) 2h	TE (40) 2h	TE (40) 2h	2

* Pour la session de 2° chance, si moins de 6 étudiants sont concernés, le TE devient un TO.