

<b>Glossaire</b>	<b>CM :</b> Cours Magistral	<b>MCCC :</b> Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences :	
	<b>TD :</b> Travaux Dirigés	<b>Examens en fin de semestre :</b>	<b>Examens en cours de semestre :</b>
<b>DA :</b> Dispensé d'Assiduité	<b>TE :</b> Terminal Écrit (1 note)	<b>TO :</b> Terminal Oral (1 note)	<b>CC :</b> Contrôle Continu (2 notes mini)
<input checked="" type="checkbox"/> <b>Matières à choix</b>	<b>Drôit à une seconde chance en fin d'année</b>		<b>EE :</b> Épreuve unique (1 note)

### Mineure proposée à la licence Histoire

Cette mineure propose aux étudiants un enseignement pluridisciplinaire leur permettant de renforcer leurs connaissances sur toutes les périodes historiques. L'orientation de cette mineure privilégie les périodes anciennes et médiévales, mais les étudiants trouveront quelques cours spécifiques pour les périodes modernes et contemporaines.

- Compétences et connaissances acquises : Les cours d'Histoire sont orientés vers l'histoire culturelle, l'histoire des religions, des mythes et des arts. Les étudiants peuvent acquérir des compétences dans des disciplines dites « auxiliaires » de l'histoire telles que l'épigraphie ou la paléographie. Ils sont enfin initiés aux techniques de mise en valeur des collections (objets, contenus) au sein des musées et sensibilisés aux enjeux de la conservation du Patrimoine.
- Formations académiques ou professionnelles visées : La mineure Approfondissement de l'Histoire est particulièrement adaptée aux étudiants qui seraient intéressés par un Master Recherche ou un Master Patrimoine et Musées, en vue d'une insertion professionnelle dans les métiers du Patrimoine ou de la médiation culturelle.

Unités d'Enseignement (UE) / Matières	Volumes Horaires		MCCC			ECTS
	CM	TD	Modalité	DA	2 <sup>e</sup> chance	

#### SEMESTRE 1

Histoire ancienne – mineure (1)	18		TE (80) 2h	TE (80) 2h	TE (80) 2h	4
Histoire médiévale – mineure (1)	18		TE (80) 2h	TE (80) 2h	TE (80) 2h	4
<input checked="" type="checkbox"/> Découverte de l'art antique	12		TE (40) 1h	TE (40) 1h	TE (40) 1h*	2
<input checked="" type="checkbox"/> Pensée et société en Grèce	12		TE (40) 1h	TE (40) 1h	TE (40) 1h*	2
<input checked="" type="checkbox"/> Pensée et société à Rome	12		TE (40) 1h	TE (40) 1h	TE (40) 1h*	2

#### SEMESTRE 2

Histoire contemporaine - mineure (1)	18		TE (80) 2h	TE (80) 2h	TE (80) 2h	4
Histoire moderne- mineure (1)	18		TE (60) 2h	TE (60) 2h	TE (60) 2h	4
<input checked="" type="checkbox"/> Pensée et société en Grèce	12		TE (40) 1h	TE (40) 1h	TE (40) 1h*	2
<input checked="" type="checkbox"/> Découverte de l'art antique	12		TE (40) 1h	TE (40) 1h	TE (40) 1h*	2
<input checked="" type="checkbox"/> Pensée et société à Rome	12		TE (40) 1h	TE (40) 1h	TE (40) 1h*	2

#### SEMESTRE 3

Histoire culturelle moderne	18		TE (50) 2h	TE (50) 2h	TE (50) 2h	2,5
Histoire des religions antiques	18		TE (50) 2h	TE (50) 2h	TE (50) 2h	2,5
Histoire des religions du Moyen Age	18		TE (50) 2h	TE (50) 2h	TE (50) 2h	2,5
<input checked="" type="checkbox"/> Mythes gréco-romains	12		TE (50) 1h	TE (50) 1h	TE (50) 1h*	2,5
<input checked="" type="checkbox"/> Lieux et pratiques sociales de l'Antiquité	12		TE (50) 1h	TE (50) 1h	TE (50) 1h*	2,5
<input checked="" type="checkbox"/> Arts et savoirs dans l'Antiquité	12		TE (50) 1h	TE (50) 1h	TE (50) 1h*	2,5

#### SEMESTRE 4

Histoire culturelle contemporaine	18		TE (50) 2h	TE (50) 2h	TE (50) 2h	2,5
Protohistoire de la Gaule	18		TE (50) 2h	TE (50) 2h	TE (50) 2h	2,5
Histoire des idées du Moyen Age	18		TE (50) 2h	TE (50) 2h	TE (50) 2h	2,5
<input checked="" type="checkbox"/> Arts et savoirs dans l'Antiquité	12		TE (50) 1h*	TE (50) 1h*	TE (50) 1h*	2,5
<input checked="" type="checkbox"/> Lieux et pratiques sociales de l'Antiquité	12		TE (50) 1h*	TE (50) 1h*	TE (50) 1h*	2,5
<input checked="" type="checkbox"/> Mythes gréco-romains	12		TE (50) 1h*	TE (50) 1h*	TE (50) 1h*	2,5

#### SEMESTRE 5

Histoire générale ancienne	18		TE (60) 3h	TE (60) 3h	TE (60) 2h	3
Epigraphie	18		TE (60) 3h	TE (60) 3h	TE (60) 2h	3
Paléographie médiévale	12		TE (40) 3h	TE (40) 3h	TE (40) 2h	2
<input checked="" type="checkbox"/> Cultures et sociétés de l'Antiquité tardive	18		TE (40) 2h	TE (40) 2h	TE (40) 2h*	2
<input checked="" type="checkbox"/> Mondes hellénistiques	18		TE (40) 2h	TE (40) 2h	TE (40) 2h*	2
<input checked="" type="checkbox"/> Religions et Croyances des Mondes Antiques	18		TE (40) 2h	TE (40) 2h	TE (40) 2h*	2

#### SEMESTRE 6

Histoire générale contemporaine	18		TE (60) 3h	TE (60) 3h	TE (60) 2h	3
Epigraphie	18		TE (60) 3h	TE (60) 3h	TE (60) 2h	3
Muséographie	12		TE (40) 3h	TE (40) 3h	TE (40) 2h	2
<input checked="" type="checkbox"/> Réception(s) de la littérature antique	18		TE (40) 2h	TE (40) 2h	TE (40) 2h*	2
<input checked="" type="checkbox"/> Romanité et hellénisme	18		TE (40) 2h	TE (40) 2h	TE (40) 2h*	2
<input checked="" type="checkbox"/> Histoires du livre et de l'écriture	18		TE (40) 2h	TE (40) 2h	TE (40) 2h*	2

\* Pour la session de 2<sup>e</sup> chance, si moins de 6 étudiants sont concernés, le TE devient un TO.