LICENCE LETTRES

Mention Lettres modernes

DESCRIPTIF DE LA FORMATION

La Majeure de Lettres – parcours Lettres Modernes assure aux étudiants d'acquérir de solides connaissances littéraires, des outils d'analyse des textes, des méthodes de réflexion et de rédaction efficaces dans tous les types d'exercices académiques (analyse linéaire, commentaire composé, dissertation...) ainsi qu'une vaste culture générale. Si la formation porte en priorité sur des textes littéraires du Moyen Age au XXIe siècle, les étudiants apprennent aussi à analyser des discours très divers, publicitaires ou politiques par exemple. Cette formation initie également à l'analyse des œuvres d'art (cinéma, photographie ou peinture, etc.) et de la relation entre texte et image.

Les matières principales enseignées en Majeure sont :

→ la littérature française, présentée chaque année dans sa globalité, du Moyen Âge aux XXe-XXIe siècles, en respectant les grandes périodes littéraires ;
→ la littérature comparée, qui confronte des œuvres littéraires françaises et étrangères (en traduction), mais aussi la littérature et d'autres arts, autour d'un grand thème ;
→ la littérature francophone ;
→ la grammaire, la linguistique et la stylistique qui permettent d'analyser rigoureusement le fonctionnement de la langue et des textes littéraires ;
→ l'histoire de la langue, qui permet de comprendre comment s'est formée la langue française et initie à la lecture des textes médiévaux.

La formation est structurée sur chaque semestre en une Majeure (1 Unité d'Enseignement Fondamental et 1 Unité d'Enseignement Transversale) et d'une Mineure (au choix de l'étudiant).

☑ Mineures au choix :
- ☑ Histoire pour non spécialiste
- ☑ Lettres modernes (LM) — Commun LAC et LER en licence 1
- ☑ Lettres, Arts et Culture (LAC) — A partir de la licence 2 après une mineure LM
- ☑ Lettres, Enseignement et Recherche (LER) — A partir de la licence 2 après une mineure LM
- ☑ MICADO – Médias, Information, Communication, Audiovisuel, Documentation et Organisations
- ☑ Professorat des écoles (PE)

☑ Mineure gérée par la Faculté de Philosophie : — voir MCCC Faculté de Philosophie
- ☑ Culture philosophie
- ☑ Philosophie — A partir de la licence 2

POURSUITE D'ÉTUDES ET DÉBOUCHÉS PROFESSIONNELS

CONTACTS

Responsable pédagogique	Gestionnaire de scolarité
	scolarite-licences-lettres@univ-lyon3.fr

LICENCE 1ère année - LETTRES

Mention Lettres modernes

SEMESTRE 1	CM	TD	MCCC	MCCC DA	MCCC 2nde Chance	ECTS
UE Fondamentale						16
Histoire littéraire	36	15	CC (100)	EE (100) 4h		5
Problématique littéraire	24	15	CC (80)	EE (80)		4
Textes fondateurs : introduction à la littérature comparée	12		TE (40) 2h	TE (40) 2h	TE (40) 1h	2
Grammaire et linguistique	12		TE (40) 2h	TE (40) 2h	TE (40) 1h	2
Stylistique	24		TE (60) 2h	TE (60) 2h	TE (60) 1h	3
UE Transversale						4
LV : ☑ anglais, ☑ espagnol		15	CC (40)	EE (40)		2
Stage de méthodologie	2	10	CC (40)	EE (40)		2
SEMESTRE 2	**CM**	**TD**	**MCCC**	**MCCC DA**	**MCCC 2nde Chance**	**ECTS**
UE Fondamentale						16
Histoire littéraire	36	15	TE (60) 4h+ EE(40)	TE (100) 4h	TE (100)4h	5
Problématique littéraire	24	15	CC (80)	EE (80)		4
Textes fondateurs : introduction à la littérature comparée	12		TE (40) 2h	TE (40) 2h	TE (40) 1h	2
Grammaire et linguistique	12	15	TE (40) 2h	TE (40) 2h	TE (40) 1h	2
Stylistique	24		TE (60) 2h	TE (60) 2h	TE (60) 1h	3
UE Transversale						4
LV : ☑ anglais, ☑ espagnol		15	CC (40)	EE (40)		1
PPP	4	6	CC (40)	EE (40)		2
Transition Écologique et Développement Soutenable			MOODLE			1

CM : Cours Magistral
TD : Travaux Dirigés
DA : Dispensé d'Assiduité
☑ : Matières à choix

MCCC : Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences :

Examens en fin de semestre :
TE : Terminal Écrit (1 note)
TO : Terminal Oral (1 note)
Droit à une seconde chance en fin d'année

Examens en cours de semestre :
CC : Contrôle Continu (2 notes minimum)
EE : Épreuve unique (1 note) peut être : une épreuve écrite, un oral ou un dossier (au choix de l'enseignant)

LICENCE 2ème année - LETTRES

Mention Lettres modernes

SEMESTRE 3	CM	TD	MCCC	MCCC DA	MCCC 2nde Chance	ECTS
UE Fondamentale						16
Littérature française : XVIe s.	18	15	CC (50)	EE (50)		2,5
Littérature française : XVIIIe s.	18	15	TE (50) 4h	TE (50) 4h	TE (50) 4h	2,5
Littérature française : XIXe s.	18	15	TE (50) 4h	TE (50) 4h	TE (50) 4h	2,5
Littérature comparée	18	15	CC (50)	EE (50)		2,5
Grammaire et linguistique	12	15	TE (40) 2h	TE (40) 2h	TE (40) 1h	2
Stylistique	24		TE (40) 2h	TE (40) 2h	TE (40) 1h	2
Lire les textes médiévaux	12	10	CC (40)	EE (40) 1h30		2
UE Transversale						4
LV : ☑ anglais, ☑ espagnol		15	CC (40)	EE (40)		2
Expression française – certification Ecri+		10	CC (40)	EE (40)		2

SEMESTRE 4	CM	TD	MCCC	MCCC DA	MCCC 2nde Chance	ECTS
UE Fondamentale						16
Littérature française : Moyen-Âge	18	15	TE (50) 4h	TE (50) 4h	TE (50) 4h	2,5
Littérature française : XVIIe s.	18	15	TE (50) 4h	TE (50) 4h	TE (50) 4h	2,5
Littérature française : XXe s.	18	15	CC (50)	EE (50)		2,5
Littérature francophone	18		TE (50) 2h	TE (50) 2h	TE (50) 2h	2,5
Grammaire et linguistique	12	15	TE (40) 2h	TE (40) 2h	TE (40) 1h	2
Stylistique	24		TE (40) 2h	TE (40) 2h	TE (40) 2h1h	2
Lire les textes médiévaux	12	10	CC (40)	EE (40) 1h30		2
UE Transversale						4
LV : ☑ anglais, ☑ espagnol		15	CC (40)	EE (40)		2
Expression française – certification Ecri+		10	CC (40)	EE (40)		2

CM : Cours Magistral
TD : Travaux Dirigés
DA : Dispensé d'Assiduité
☑ : Matières à choix

MCCC : Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences :

Examens en fin de semestre :
TE : Terminal Écrit (1 note)
TO : Terminal Oral (1 note)
Droit à une seconde chance en fin d'année

Examens en cours de semestre :
CC : Contrôle Continu (2 notes minimum)
EE : Épreuve unique (1 note) peut être : une épreuve écrite, un oral ou un dossier (au choix de l'enseignant)

LICENCE 3ème année – LETTRES

Mention Lettres modernes

SEMESTRE 5	CM	TD	MCCC	MCCC DA	MCCC 2nde Chance	ECTS
UE Fondamentale						16
Littérature française : Moyen-Âge	18	15	EE oral (20) + TE (30) 4h	TE (50) 4h	TE (30) 4h	2,5
Littérature française : XVIIe s.	18	15	EE oral (20) + TE (30) 4h	TE (50) 4h	TE (30) 4h	2,5
Littérature française : XX-XXIe s.	18	15	CC (50)	EE (50)		2,5
Littérature comparée	18	15	CC (50)	EE (50)		2,5
Littérature francophone	24		TE (40) 2h	TE (40) 2h	TE (40) 2h	2
Grammaire et stylistique	24		TE (40) 2h	TE (40) 2h	TE (40) 1h	2
Lire les textes médiévaux		10	CC (40)	EE (40) 1h30		2
UE Transversale						
LV : ☑ anglais, ☑ espagnol		15	CC (40)	EE (40)		2
PPP	4	6	CC (40)	EE (40)		2

SEMESTRE 6	CM	TD	MCCC	MCCC DA	MCCC 2nde Chance	ECTS
UE Fondamentale						16
Littérature française : XVIe s.	18	15	CC (50)	EE (50)		2,5
Littérature française : XVIIIe s.	18	15	TE (50) 4h	TE (50) 4h	TE (50) 4h	2,5
Littérature française : XIXe s.	18	15	CC (50)	EE (50)		2,5
Littérature comparée	18	15	TE (50) 4h	TE (50) 4h	TE (50) 4h	2,5
Problématique littéraire	24		TE (40) 4h	TE (40) 4h	TE (40) 4h	2
Grammaire et stylistique	24		TE (40) 2h	TE (40) 2h	TE (40) 1h	2
Lire les textes médiévaux		10	EE (40)	EE (40)		2
UE Transversale						4
LV : ☑ anglais, ☑ espagnol		15	CC (40)	EE (40)		2
Stage en milieu professionnel		20	TE (40) rapport	TE (40) rapport	TE (40) rapport	2

CM : Cours Magistral
TD : Travaux Dirigés
DA : Dispensé d'Assiduité
☑ : Matières à choix

MCCC : Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences :

Examens en fin de semestre :
TE : Terminal Écrit (1 note)
TO : Terminal Oral (1 note)
Droit à une seconde chance en fin d'année

Examens en cours de semestre :
CC : Contrôle Continu (2 notes minimum)
EE : Épreuve unique (1 note) peut être : une épreuve écrite, un oral ou un dossier (au choix de l'enseignant)