



## Descriptif de la formation

Le parcours HMM vise à former les étudiants par la recherche et à la recherche en histoire contemporaine. L'acquisition des méthodes de recherche en histoire, l'esprit d'analyse critique, la capacité à rédiger un texte long par la production d'un mémoire de recherche, l'acquisition d'une solide culture et d'une ouverture à la pluridisciplinarité, la maîtrise des outils numériques et de l'anglais à usage scientifique forment le socle de compétences de cette formation.

Le parcours HMM s'appuie sur les mêmes compétences que le parcours CSC. Certains cours sont d'ailleurs mutualisés en M1. Mais le **parcours HMM obéit à une optique spécialisée : celle de la *Public History*** (c'est-à-dire d'une histoire répondant aux attentes du public, par exemple par des expositions) et de l'histoire culturelle (notamment de l'histoire des représentations et des médias). Le choix entre les deux parcours d'histoire contemporaine s'opère en fonction des sujets de recherche et des débouchés attendus. L'étudiant qui souhaite par exemple faire une recherche sur les représentations à travers la presse, la bande dessinée, la télévision ou le cinéma, est encouragé à s'inscrire en HMM. Ce parcours permet de poursuivre une carrière dans l'enseignement ou la recherche. Mais il prépare plus spécifiquement les étudiants à intégrer les métiers de l'information et de la culture, en développant notamment la maîtrise de l'analyse des contenus visuels et audiovisuels.

Des **ateliers participatifs** permettent aux étudiants d'acquérir les méthodes de la recherche et de la rédaction du mémoire, tandis que des TD leur permettent de se familiariser avec les **outils informatiques et cartographiques**. Des **cours d'anglais** sont inclus dans les trois premiers semestres et un CM d'histoire en anglais est proposé en S1. La validation s'effectue par le contrôle continu et par la soutenance du **mémoire** devant un jury en fin de M2. A condition de justifier d'un niveau de langue suffisant, les étudiants peuvent, s'ils le désirent, partir à l'étranger en M1 afin d'y faire leurs recherches, et soutenir l'année suivante leur mémoire à Lyon. Les étudiants peuvent, s'ils le souhaitent, réaliser un stage court en M1 et un stage long en remplacement du mémoire de recherche en M2

Le parcours HMM s'adosse au Laboratoire de recherche historique Rhône-Alpes (UMR LARHRA), qui regroupe les chercheurs de la région en histoire contemporaine. Les étudiants peuvent, dans le cadre de cours libres, assister à des séminaires du LARHRA.

## Glossaire

☑ : Matières à choix

**MCCC** : Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences

**CM** : Cours Magistral

**TE** : Terminal Écrit

**TD** : Travaux Dirigés

**TO** : Terminal Oral

**EE** : Épreuve Écrite

**EO** : Épreuve Orale

**CC** : Contrôle Continu

# Organisation de la formation

## SEMESTRE 1

Unités d'Enseignement (UE) / Matières	Volumes Horaires		MCCC	ECTS
	CM	TD		
<b>UE 1 – Méthodologie</b>				<b>15</b>
Histoire au temps du numérique	24		EE ou EO	5
Historiographie	24		EE ou EO	5
Sources et méthodes de l'histoire	24		EE ou EO	5
<b>UE 2 – Approfondissements thématiques</b>				<b>5</b>
<input checked="" type="checkbox"/> 1 choix parmi : - Contacts interculturels - Histoire extra-européenne 1 - Histoire des non humains - Histoire et historiographie du genre - <i>Transnational historiography</i> - Histoire des élites - Economies et sociétés à l'époque moderne : hiérarchies, tensions, mutations	24		EE ou EO	5
<b>UE 3 – Professionnalisation</b>				<b>5</b>
<input checked="" type="checkbox"/> 1 choix parmi : - Histoire des patrimoines alimentaires - Séminaire de recherche - Usages de l'histoire - Cours d'un autre parcours ou d'une autre mention - Motifs	24		EE ou EO	5
<b>UE 4 – Outils</b>				<b>5</b>
Atelier informatique ou cartographie		10	EE ou EO	1
Atelier d'histoire contemporaine		10	EE ou EO	1
Anglais		20	EE ou EO	3
<b>Totaux</b>	<b>120</b>	<b>40</b>		<b>30</b>

## SEMESTRE 2

Unités d'Enseignement (UE) / Matières	Volumes Horaires		MCCC	ECTS
	CM	TD		
<b>UE 1 – Approfondissement</b>				<b>5</b>
<input checked="" type="checkbox"/> 1 choix parmi : - Histoire extra-européenne 2 - Enjeux et images du temps présent - Science et société - Histoire des savoirs - Cours ou séminaire d'un autre parcours ou d'une autre mention	24		EE ou EO	5
<b>UE 2 – Recherche/professionnalisation</b>				<b>3</b>
<input checked="" type="checkbox"/> 1 choix parmi : - Stage ou expérience professionnelle - Engagement étudiant ou suivi d'une activité scientifique - Motifs			EE ou EO	3
<b>UE 3 – Outils</b>				<b>7</b>
Atelier pré-mémoire		20	EE ou EO	3
Anglais		20	EE ou EO	4
<b>UE 4 – Mémoire terminal</b>				<b>15</b>
Dossier préparatoire			EE ou EO	15
<b>Totaux</b>	<b>72</b>	<b>40</b>		<b>30</b>

## SEMESTRE 3

Unités d'Enseignement (UE) / Matières	Volumes Horaires		MCCC	ECTS
	CM	TD		
<b>UE 1 – Approfondissement</b>				<b>15</b>
<input checked="" type="checkbox"/> 3 choix parmi : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mobilités et migrations</li> <li>- Images, médias et représentations</li> <li>- Histoire et mémoire</li> <li>- Cours d'un autre parcours ou d'une autre mention</li> </ul>	3x24		EE ou EO	3x5
<b>UE 2 – Professionnalisation</b>				<b>10</b>
<input checked="" type="checkbox"/> 1 choix parmi : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Histoire et connaissance des mondes savants</li> <li>- Fabrique du patrimoine</li> <li>- Séminaire de recherche</li> <li>- Cours d'un autre parcours ou d'une autre mention</li> <li>- Motifs</li> </ul>	24		EE ou EO	10
<b>UE 3 – Outils</b>				<b>5</b>
Atelier recherche et professionnalisation		10	EE ou EO	1
Outils informatiques ou cartographie		10	EE ou EO	1
Anglais		20	EE ou EO	3
<b>Totaux</b>	<b>120</b>	<b>40</b>		<b>30</b>

## SEMESTRE 4

Unités d'Enseignement (UE) / Matières	Volumes Horaires		MCCC	ECTS
	CM	TD		
<b>UE 1 – Outils</b>				<b>5</b>
Atelier d'écriture scientifique		20	EE ou EO	
<b>UE 2 – Recherche/professionnalisation</b>				<b>25</b>
<input checked="" type="checkbox"/> Au choix : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rédaction d'un mémoire de recherche avec soutenance orale</li> <li>- Stage long + mémoire avec soutenance orale</li> </ul>			TO	25
<b>Totaux</b>		<b>20</b>		<b>30</b>