



Faculté des Lettres et Civilisations

# MASTER MEEF

Lettres modernes

ANNEE UNIVERSITAIRE 2021-2022



MASTERS  
MEEF

COMPRENDRE

UEF : unité d'enseignement fondamentale  
UEC : unité d'enseignement complémentaire

TD : travaux dirigés  
CM : cours magistral  
DA : dispensé d'assiduité

TO : terminal oral  
EE : épreuve écrite  
CC : contrôle continu

L'icône  indique les matières faisant l'objet d'un **choix**.

Les informations sur les modalités de contrôle des connaissances sont complétées par leur **coefficient**, l'**échelle de notation** et la **durée de l'examen** (TE uniquement). **Exemple** : TE (80) - 2h équivaut à un examen terminal noté sur 80 (coefficient 4) de 2 heures. Le nombre de **crédits ECTS** des matières correspond également au **coefficient** de la matière.

PARCOURS

Pour les Masters MEEF, 2 parcours sont proposés pour l'année de Master 2 :

- Un parcours pour les étudiants **admis** au concours en Master 1
- Un parcours pour les étudiants **non admis** au concours.

MASTER 1 ANNUEL

	MATIERE	VOLUMES HORAIRES	EXAMEN	CREDITS ECTS
BLOC 1	<b>L'enseignant, acteur de la communauté éducative et du service public de l'éducation nationale</b>			
	L'enseignement dans l'établissement	TD : 15h	X	
	Le parcours de l'élève	TD : 15h	X	
	Analyse de situation professionnelle - Observation des gestes professionnels - Acquisition des gestes professionnels [niveau 1]	TD : 20h TD : 10h	EE Portfolio DA : Dossier	12

BLOC 2	<b>L'enseignant concepteur de son enseignement, anticipant les apprentissages de chaque élève</b>			
	Littérature française - Texte au programme 1 - Texte au programme 2 - Texte au programme 3	CM : 13,5h CM : 13,5h CM : 13,5h	X	
	Problématiques littéraires - Roman - Poésie - Théâtre	CM : 13,5h CM : 13,5h CM : 13,5h	X	
	Langue française - Histoire de la langue - Grammaire moderne - Stylistique	CM : 30h CM : 10h CM : 19h	X	
	Maîtrise de l'écrit et de l'oral - Méthodologie de l'écrit œuvre 1 - Méthodologie de l'écrit œuvre 2 - Méthodologie de l'écrit œuvre 3	CM : 7h CM : 7h CM : 7h	TE (6H)	12
	Méthodologie de l'écrit à partir de problématiques littéraires générales	CM : 21h	TE (6H)	4
	Méthodologie de l'oral - Explication de textes - Maîtrise de la langue/Grammaire	CM : 18h CM : 10h	CC DA : Dossier	8

	MATIERE	VOLUMES HORAIRES	EXAMEN	CREDITS ECTS
<b>BLOC 3</b>	<b>L'enseignant efficace dans la mise en œuvre de son enseignement pour faire apprendre chaque élève</b>			
	<b>Didactique de la langue</b> - Didactique de la langue - Grammaire - Stylistique	CM : 21h CM : 2h CM : 8h	X	
	<b>Didactique de la littérature</b> - Didactique de la littérature - Explication de textes	CM : 21h CM : 8h	CC DA : Dossier	2
	<b>Connaissance et mise en pratique des programmes</b> - Approche des programmes par cycles et par compétences	TD : 20h	X	
	<b>Connaissance et mise en pratique des programmes</b> - Élaboration de séquences	TD : 20h	CC DA : Dossier	6
<b>Connaissance et mise en pratique des programmes</b> - Stage		EO Soutenance du rapport de stage	4	

	<b>L'enseignant, praticien réflexif, acteur de son développement professionnel</b>			
<b>BLOC 4</b>	<b>Pratique d'une Langue vivante étrangère</b> - Allemand - Anglais - Espagnol - Italien	TD : 30h	EE DA : Dossier	2
	<b>Séminaire de Recherche</b>	CM : 24h	EE DA : Dossier	5
	<b>Gestion et accompagnement du projet de recherche</b> - Numérique - Méthodologie de la recherche en littérature et de la soutenance	TD : 10h TD : 20h	EE DA : Dossier	5

CM : 294h | TD : 160h

ECTS : 60

## Parcours A : Etudiants admis au concours

### SEMESTRE 3

	MATIERE	VOLUMES HORAIRE	EXAMEN	CREDITS ECTS
UE 1A	<b>Approfondissement disciplinaire</b>			
	Littérature	CM : 30h	EE	3
	Langue française	CM : 12h	EE	2
UE 1B	<b>Approfondissement disciplinaire</b>			
	Littérature	CM : 14h	EE	2
UE 2A	<b>Construction de compétences didactiques et professionnelles</b>			
	Didactique de l'écrit et de l'oral	TD : 21h	EE	2
	Numérique de l'enseignement et méthodologie de la recherche	TD : 21h	CC	3
	Analyse de dispositifs didactiques et conceptions de séquences pour la classe. Niveau 1	TD : 21h	EE	3
	Intégration professionnelle	TD : 14h	EE	1
Contexte d'exercice du métier : 4 questions professionnelles (thèmes 1 et 2, 3 et 4)	TD : 42h	EE	6	
UE 2B	<b>Construction de compétences didactiques et professionnelles</b>			
	Didactique de l'image et de l'histoire de l'art	TD : 14h	EE	2
	Analyse et conceptions de séquences. Niveau 2	TD : 21h	EE	3
UE 3	<b>Langue vivante</b>			
	Langue niveau B2 – UE non compensable – 2 <sup>ème</sup> session prévue	TD : 22h	CC DA : EE	3
		<b>CM : 56h   TD : 182h</b>		<b>30</b>

### SEM. 4

	MATIERE	VOLUMES HORAIRE	EXAMEN	CREDITS ECTS
UE 1	<b>Alternance : mise en situation professionnelle et recherche</b>			
	Stage en responsabilité à mi-temps (début septembre)		CC	Stage : 12 Mémoire : 12 Dossier : 6
	Mémoire - Soutenance devant le jury		TO	
	Analyse de situation professionnelle		EE (dossier)	

30

Pour tout CC, une épreuve de remplacement est prévue pour les étudiants dispensés d'assiduité (épreuve écrite, oral, dossier ...)

## Parcours B : Etudiants non-admis au concours

### SEMESTRE 3

	MATIERE	VOLUMES HORAIRES	EXAMEN	CREDITS ECTS
UE 1A	<b>Approfondissement disciplinaire</b>			
	Littérature	CM : 30h	EE	4
	Langue française	CM : 12h	EE	4
UE 1B	<b>Approfondissement disciplinaire</b>			
	Littérature	CM : 14h	EE	2
UE 2A	<b>Construction de compétences didactiques et professionnelles</b>			
	Didactique de l'écrit et de l'oral	TD : 21h	EE	2
	Numérique de l'enseignement et méthodologie de la recherche	TD : 21h	EE	3
	Analyse de dispositifs didactiques et conceptions de séquences pour la classe. Niveau 1	TD : 21h	EE	2
	Contexte d'exercice du métier : questions professionnelles (thèmes 1 et 2, 3 et 4)	TD : 42h	EE	6
UE 2B	<b>Construction de compétences didactiques et professionnelles</b>			
	Didactique de l'image et de l'histoire de l'art	TD : 14h	EE	2
	Analyse et conceptions de séquences. Niveau 2	TD : 21h	EE	2
UE 3	<b>Langue vivante</b>			
	Langue niveau B2 – UE non compensable – 2 <sup>ème</sup> session prévue	TD : 22h	CC DA : EE	3
		<b>CM : 56h   TD : 168h</b>	<b>30</b>	

### SEMESTRE 4

	MATIERE	VOLUMES HORAIRES	EXAMEN	CREDITS ECTS
UE 1	<b>Stage et orientation professionnelle</b>			
	Stage filé 8-12 semaines		CC	Stage : 4 Mémoire : 12 Dossier : 2
	Mémoire - Soutenance devant le jury		TO	
Analyse de situation professionnelle		EE (dossier)		
UE 2	<b>Ouverture professionnelle ou renforcement : option 1 OU option 2</b>			
	<p><b>OPTION 1 : découverte d'autres métiers de l'éducation nationale et d'autres horizons professionnels : 2 CHOIX PARMI :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stage sur un terrain différent du premier</li> <li>• Modules SUIO</li> <li>• Séminaires d'ouverture (Arts, FLE, Histoire, Géographie, Préparation concours administratifs...)</li> </ul>			
	<p><b>OPTION 2 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Méthodologie de l'écrit :</b> L'étudiant suit au choix un enseignement de l'UE1 et un enseignement de l'UE2</li> <li>• <b>Méthodologie de l'oral :</b> l'étudiant suit deux cours de préparation à l'oral du S2 du M1</li> </ul>	CM : 24h	TO	12
		<b>CM : 24h</b>	<b>30</b>	

Pour tout CC, une épreuve de remplacement est prévue pour les étudiants dispensés d'assiduité (épreuve écrite, oral, dossier ...)