



COMPRENDRE

TD : travaux dirigés
CM : cours magistral

TO : terminal oral
TE : terminal écrit

CC : contrôle continu
EE : épreuve écrite

 : indique les matières faisant l'objet d'un **choix**.

Les informations sur les modalités de contrôle des connaissances sont complétées par leur **coefficient**, l'**échelle de notation** et la **durée de l'examen** (TE uniquement). **Exemple** : TE (80) - 2h équivaut à un examen terminal noté sur 80 (coefficient 4) de 2 heures. Le nombre de **crédits ECTS** des matières, à Lyon 3, correspond également au **coefficient** de la matière.

SEMESTRE 1

| | MATIERE | VOLUMES HORAIRES | EXAMEN | CREDITS ECTS |
|------|--|--------------------|-------------------------------|--------------|
| UE 1 | Tronc commun | | | 15 |
| | Introduction à la connaissance des patrimoines | CM : 12h | TE (40) – 3 h | 3 |
| | Droit du Patrimoine | CM : 24h | TE (80) – 2h | 4 |
| | Organisation de la culture et des musées en France et en Europe | CM : 18h | Dossier (80) | 4 |
| |  1 choix parmi : - Histoire des musées - Histoire de l'art et de l'architecture (Préhistoire et Antiquité) | CM : 20h | TO (60) | 4 |
| UE 2 | Connaissance du milieu professionnel | | | 8 |
| | Communication culturelle et médiatisation du patrimoine | CM : 24h | TE (80) – 2 h | 4 |
| | Patrimoine lyonnais | CM : 16h TD : 8h | TE (80) – 2h | 4 |
| UE3 | UE Complémentaire | | | 2 |
| | Atelier d'application | TD : 10h | Dossier (40) | 2 |
| UE 4 | Maîtrise d'une langue étrangère | | | 3 |
| |  1 choix parmi : - Anglais - Allemand - Espagnol - Italien | TD : 20h | CC (60) (DA EE 2 h) | 3 |
| UE5 | Professionnalisation | | | 2 |
| | Média sociaux : outils de communication digitale (Humanités numériques) | TD : 12h | CC (40) (DA épreuve orale) | 2 |
| | | | CM : 114h TD : 50 h | 30 |

SEMESTRE 2

| | MATIERE | VOLUMESHORAIRES | EXAMEN | CREDITS ECTS |
|------|--|-----------------|----------------------------|--------------|
| UE 1 | Fondamentaux | | | 8 |
| | Muséologie : inventaire, récolement, documentation | CM : 24h | CC (80) (DA Dossier) | 4 |
| | Création et élaboration de contenus numériques | TD : 20h | Dossier (80) | 4 |
| UE 2 | Connaissance du métier | | | 5 |
| | Stratégies de communication des institutions patrimoniales | TD : 18h | Dossier (60) | 3 |
| | Réhabilitation | CM : 12h | Dossier (40) | 2 |
| UE 3 | Maîtrise d'une langue étrangère | | | 3 |
| |  1 choix parmi : - Anglais - Allemand - Espagnol - Italien | TD : 20h | CC (DA EE 2 h) | 3 |
| UE 4 | Mémoire de recherche | | | 12 |
| | Rédaction du mémoire de recherche (peut être remplacé par un stage après la fin des cours avec mémoire de stage) | | TE (120) | 8 |
| | Soutenance du mémoire de recherche (ou mémoire de stage) | | TO (40) | 4 |
| UE 5 | Professionnalisation | | | 2 |
| | Gestion de Projet | TD : 12h | Dossier (40) | 2 |
| | | | CM : 36h TD : 70h | 30 |

SEMESTRE 3

| | MATIERE | VOLUMES HORAIRES | EXAMEN | CREDITS ECTS |
|------|--|-----------------------------|-------------------------|--------------|
| UE 1 | Approfondissement des fondamentaux | | | 12 |
| | Finances et ressources des institutions culturelles | CM : 12h | TE (40) – 2h | 2 |
| | ☐ 1 choix parmi : - Histoire de l'art (Moyen Âge et moderne) - L'Architecture des musées | CM : 16h | TO (80) | 4 |
| | Propriété intellectuelle | CM : 8h | Dossier (20) | 1 |
| | Mouvement des œuvres | CM : 12h | TO (40) | 2 |
| | ☐ 1 choix parmi : - Histoire de l'art contemporain - Patrimoine et aménagement | CM : 14h | TO (60) | 3 |
| UE 2 | Connaissance du métier | | | 10 |
| | Trajectoires professionnelles, culturelles, et métiers de la médiation | TD : 20h | Dossier (60) | 3 |
| | Dispositifs de médiation et outils de communication | CM : 14h TD : 14h | Dossier (80) | 4 |
| | Formes de médiation et relations avec les publics | TD : 24h | Dossier (60) | 3 |
| UE 4 | Maîtrise d'une langue étrangère | | | 3 |
| | ☐ 1 choix parmi : - Anglais - Allemand - Espagnol - Italien | TD : 20h | CC (60) (DA EE 2 h) | 3 |
| UE 5 | Professionalisation | | | 5 |
| | Médias sociaux et outils de communication digitale | TD : 10h | Dossier (40) | 2 |
| | Infographie et contenus numériques | TD : 16h | CC (60) (DA Dossier) | 3 |
| | | CM : 88h TD : 104h | | 30 |

SEM 4

| | MATIERE | VOLUMES HORAIRES | EXAMEN | CREDITS ECTS |
|----|--------------------------------|----------------------|----------|--------------|
| UE | Professionalisation | | | 30 |
| | Mémoire de stage | | EE (200) | 10 |
| | Soutenance du mémoire de stage | | TO (120) | 6 |
| | Stage obligatoire | 4 mois (600h) | EE (440) | 14 |
| | | | | 30 |