



Année universitaire 2023 – 2024

## Descriptif de la formation

Le master Lettres vise à former en deux ans des étudiants spécialistes de langue et littérature françaises, des sources littéraires du Moyen Âge au XXI<sup>e</sup> siècle, en leur assurant une formation d'excellence, afin qu'ils puissent :

- Conduire une recherche en littérature et/ou en langue française (médiévale ou moderne), une recherche en histoire de la littérature, en histoire de la langue, en histoire des idées, en littérature générale ou comparée, en littérature francophone.
- Enseigner la littérature et/ou la langue française (médiévale ou moderne), les littératures d'Europe et d'ailleurs : enseignement secondaire, enseignement universitaire, enseignement à l'international.
- Exercer les métiers de l'art et de la culture.
- Exercer les métiers de la communication, orale et écrite.
- Préparer les concours de la fonction publique et territoriale.

La formation est adossée à plusieurs unités de recherche : l'EA 3712 MARGE, l'UMR 5317 – IHRIM (Institut d'Histoire des Représentations et des Idées dans les Modernités) et l'UMR 5648 – CIHAM (Centre Interuniversitaire d'Histoire, de Littérature et d'Archéologie Médiévales). Le parcours Lettres Modernes propose une initiation progressive à la recherche dans les domaines de la langue et de la littérature française et comparée : au travers des séminaires de spécialité et des séminaires trans-séculaires, est offerte une présentation des différents domaines et méthodes de la recherche en lettres.

Stage obligatoire de 70h en 1<sup>ère</sup> année de master.

### Glossaire

☑ : Matières à choix

CM : Cours Magistral

TD : Travaux Dirigés

MCCC : Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences

TE : Terminal Écrit TO

: Terminal Oral

EE : Épreuve Écrite

EO : Épreuve Orale

CC : Contrôle Continu

☆ : Indique des modalités de contrôle spécifiques pour les étudiants faisant l'objet d'une dispense d'assiduité.

# Organisation de la formation

## SEMESTRE 1

Unités d'Enseignement (UE) / Matières	Volumes Horaires		MCCC	ECTS
	CM	TD		
<b>UE 1 – Fondamentaux</b>				12
Fondamentaux en littérature : Théorie et critique littéraire	24		TE (2h)	4
Fondamentaux en littérature : Histoire des formes S1	24		TO	4
Fondamentaux de langue : Linguistique et stylistique françaises	24		TE (2h)	4
<b>UE 2 – Initiation à la recherche</b>				12
<input checked="" type="checkbox"/> 2 séminaires parmi : Littérature du XVI <sup>e</sup> siècle Littérature du XXI <sup>e</sup> Littérature du XVIII <sup>e</sup> siècle Littérature francophone Littérature comparée S1/S3 Langue et style S1/S3 Édition de textes Rhétorique discursive 1 (20h) Séminaire Lyon 2 ou ENS	2x24		EE (dossier ou sur table) ou EO	2x4
Méthodologie et mémoire bibliographique	4	6	EE (dossier)	3
Outils numériques appliqués à la recherche en littérature		12	EE	1
<b>UE 3 – Ouverture culturelle ou professionnelle</b>				4
<input checked="" type="checkbox"/> 2 cours/séminaires selon l'un des bouquets suivants : • <b>Bouquet 1</b> : 2 séminaires au choix parmi l'offre des autres composantes Lyon 3 • <b>Bouquet 2</b> : 1 séminaire au choix parmi l'offre des autres composantes Lyon 3 et une 2 <sup>e</sup> langue vivante • <b>Bouquet 3</b> : 2 cours au choix parmi Grec agrégation, Latin agrégation, Ancien français agrégation (niveau 1)	2x24	2x18	CC ou EE ☆:dossier	2x2
<b>UE 4 – Maîtrise d'une langue étrangère</b>				2
<input checked="" type="checkbox"/> 1 Langue vivante : • Anglais • Langue vivante étrangère (autre que l'anglais)		15	CC ☆: dossier	2
<b>Totaux</b>	124 /172		33/ 69	30

## SEMESTRE 2

Unités d'Enseignement (UE) / Matières	Volumes Horaires		MCCC	ECTS
	CM	TD		
<b>UE 1 – Approfondissement de la recherche</b>				12
<input checked="" type="checkbox"/> 2 séminaires parmi : • Littérature médiévale • Littérature du XVII <sup>e</sup> siècle (EO) • Littérature du XIX <sup>e</sup> siècle • Littérature du XX <sup>e</sup> siècle • Littérature comparée S2/S4 • Langue et style S2/S4 • Séminaire Lyon 2 ou ENS	2x24		EE (dossier ou sur table) ou EO ☆: (dossier	2x6
<b>UE 2 – Pratique de la recherche</b>				12
Méthodologie et rédaction de recherche		9	TO	12
<b>UE 3 – Maîtrise d'une langue étrangère</b>				2
<input checked="" type="checkbox"/> 1 langue vivante parmi : • Anglais • Langue vivante étrangère (autre que l'anglais)		15	CC ☆: dossier	2
<b>UE 4 – Stage d'expérience professionnelle</b>				4
Stage de 70h à répartir sur le semestre			EE	4
<b>Totaux</b>	48		24	30

### SEMESTRE 3

Unités d'Enseignement (UE) / Matières	Volumes Horaires		MCCC	ECTS
	CM	TD		
<b>UE 1 – Spécialisation en recherche</b>				<b>18</b>
<input checked="" type="checkbox"/> 3 séminaires parmi : <ul style="list-style-type: none"> <li>Littérature du XVI<sup>e</sup> siècle</li> <li>Littérature du XXI<sup>e</sup> siècle</li> <li>Littérature du XVIII<sup>e</sup> siècle</li> <li>Littérature francophone</li> <li>Littérature comparée S1/S3</li> <li>Langue et style S1/S3</li> <li>Édition de textes</li> <li>Rhétorique discursive 2 (20h)</li> <li>Séminaire Lyon 2 ou ENS</li> </ul>	3x24		EE (dossier ou sur table) ou EO ☆: EE (dossier)	3x6
<b>UE 2 – Pratique de la recherche</b>				<b>2</b>
Formation en équipe de recherche - 1		12	EE (dossier)	2
<b>UE 3 – Approfondissement de la recherche</b>				<b>4</b>
Travail intermédiaire sur le mémoire de recherche			EE	4
<b>UE 4 – Maîtrise d'une langue étrangère</b>				<b>2</b>
<input checked="" type="checkbox"/> 1 langue vivante parmi : <ul style="list-style-type: none"> <li>Anglais</li> <li>Langue vivante étrangère (autre que l'anglais)</li> </ul>		15	CC ☆: dossier	2
<b>UE 5 – Ouverture culturelle ou professionnelle</b>				<b>4</b>
<input checked="" type="checkbox"/> 1 choix parmi les bouquets suivants : <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Bouquet 1</b> : Séminaire « Culture et civilisation françaises » et un séminaire au choix parmi les autres composantes de Lyon 3</li> <li><b>Bouquet 2</b> : 1 séminaire au choix parmi l'offre des autres composantes Lyon 3 et une 2<sup>ème</sup> langue vivante</li> <li><b>Bouquet 3</b> : 2 cours au choix parmi Grec agrégation, Latin agrégation, Ancien français agrégation (niveau 2)</li> </ul>	2x24	2x18	CC ou EE ☆: dossier	2x2
<b>Totaux</b>	<b>72/120</b>	<b>27/ 63</b>		<b>30</b>

### SEMESTRE 4

Unités d'Enseignement (UE) / Matières	Volumes Horaires		MCCC	ECTS
	CM	TD		
<b>UE 1 – Spécialisation en recherche</b>				<b>12</b>
<input checked="" type="checkbox"/> 3 séminaires au choix parmi : <ul style="list-style-type: none"> <li>Littérature médiévale</li> <li>Littérature du XVII<sup>e</sup> siècle (EO)</li> <li>Littérature du XIX<sup>e</sup> siècle</li> <li>Littérature du XX<sup>e</sup> siècle</li> <li>Littérature comparée S2/S4</li> <li>Langue et style S2/S4</li> <li>Séminaire Lyon 2 ou ENS</li> </ul>	3x24		EE (dossier ou sur table) ou EO	3x4
<b>UE 2 – Pratique et approfondissement de la recherche</b>				<b>16</b>
Formation en équipe de recherche - 2		12	EE	2
Rédaction et soutenance du mémoire			TO	14
<b>UE 3 – Maîtrise d'une langue étrangère</b>				<b>2</b>
<input checked="" type="checkbox"/> 1 langue vivante parmi : <ul style="list-style-type: none"> <li>Anglais</li> <li>Langue vivante étrangère (autre que l'anglais)</li> </ul>		15	CC ☆: EE (dossier)	2
<b>Totaux</b>	<b>72</b>	<b>27</b>		<b>30</b>