

Descriptif de la formation

Les principes, objectifs et cadres proposés par l'arrêté du 24 juillet 2020 modifiant l'arrêté du 27 août 2013 fixant le cadre national des formations dispensées au sein des masters « métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation » et l'approche par compétences comme cadre de fonctionnement amènent à proposer une organisation du master permettant aux étudiants de percevoir clairement le projet de formation, de faire le lien entre le parcours de formation, les expériences professionnalisantes et les objectifs-métiers, d'opérer des transformations conceptuelles et professionnelles dans un cadre aussi explicite que possible.

Glossaire

☑ : Matières à choix

CM : Cours Magistral

TD : Travaux Dirigés

UE RS : Unité

d'Enseignement de

Structuration de Ressources

UE IRS : Unité

d'Enseignement

d'Intégration de Ressources

en Situation

MCCC : Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences

TE : Terminal Écrit

TO : Terminal Oral

EE : Épreuve Écrite

EO : Épreuve Orale

CC : Contrôle Continu

☆ : Indique des modalités de contrôle spécifiques pour les étudiants faisant l'objet d'une dispense d'assiduité.

Organisation de la formation

MASTER 1 ANNUEL

BLOC 1 – L'enseignant, acteur de la communauté éducative et du service public de l'ÉN						
Unités d'Enseignement (UE) / Matières	Volumes Horaires		MCCC	ECTS		
	CM	TD				
UE SR1 – L'enseignant dans l'établissement						
L'enseignant dans l'établissement		15	Validé par le module 1 de l'IRS Semestre 1 : Devoir écrit lors du dernier TD : Semestre 2 : exposé oral DISEPENSES D'ASSIDUITE : Rédaction d'un portfolio sur une thématique transversale (évaluation, différenciation etc.)	12		
UE SR2 – Le parcours de l'élève						
Le parcours de l'élève		15				
UE IRS – Analyse de situation professionnelle						
Module 1 : Observation des gestes professionnels		20				
Module 2 : Acquisition des gestes professionnels		10				
Totaux	0	60		12		

BLOC 2 – L'enseignant concepteur de son enseignement, anticipant les apprentissages de chaque élève				
Unités d'Enseignement (UE) / Matières	Volumes Horaires		MCCC	ECTS
	CM	TD		
UE SR1 – Littérature française				
Textes au programme	40,5		Évalué au Module 1 de l'IRS	
Problématiques littéraires (roman poésie théâtre)	40,5		Évalué au Module 2 de l'IRS	
UE SR2 – Langues anciennes et française				
				6
Méthodologie de l'écrit, consolidation grammaticale	20		CC	3
Grammaire française	20		CC	3
UE IRS – Maîtrise de l'écrit et de l'oral				
				18
Module 1 : Méthodologie de l'écrit à partir des trois œuvres au programme	21		TE	6
Module 2 : Méthodologie de l'écrit à partir de problématiques littéraires générales	21		TE	6
Méthodologie de l'écrit, pratique de la traduction du latin et du grec	60		CC	6
Totaux	223	0		24

* Portfolio d'analyse des pratiques

** Validé par l'IRS du bloc

BLOC 3 – L’enseignant concepteur de son enseignement, anticipant les apprentissages de chaque élève				
Unités d’Enseignement (UE) / Matières	Volumes Horaires		MCCC	ECTS
	CM	TD		
UE SR1 – Didactique de la langue				
Didactique de la langue	30		CC	2
UE SR2 – Didactique de la littérature				
Didactique de la littérature		21	CC Validé par le module 2 de l’IRS	6
Explication de texte	9			
UE IRS – Connaissance et mise en pratique des programmes				
Module 1 : Approche des programmes par cycles et par compétences		20	* Un écrit type concours * Un écrit de didactique littérature	2
Module 2 : Élaboration de séquences (français)		20	DISEPENSES D’ASSIDUITE : Ecrit sur site 1h30	
Élaboration de séquences (LCA)		20		
Stage en établissement			EE : Rédaction d’une analyse réflexive d’une séance (2 pages). DISEPENSES D’ASSIDUITE : Rédaction d’une analyse réflexive d’une séance (2 pages).	2
Totaux	50	60		12

BLOC 4 – L’enseignant, praticien réflexif, acteur de son développement professionnel				
Unités d’Enseignement (UE) / Matières	Volumes Horaires		MCCC	ECTS
	CM	TD		
UE SR1 – Pratique d’une LVE				
Pratique d’une LVE		21	CC**	4
UE SR2 – Développement des ressources liées à la production d’un mémoire				
Séminaire de recherche en langues et littératures antiques	24		EE / EO	3
UE IRS – Gestion et accompagnement du projet de recherche				
Numérique	10		/	2
Élaboration de séquences (français)	24		EE / EO	2
Totaux	58	21		12

* Validé par l’IRS du bloc

** Note non compensable

Organisation de la formation

MASTER 2 ANNUEL

BLOC 1 – L’enseignant, acteur de la communauté éducative et du service public de l’ÉN						
Unités d’Enseignement (UE) / Matières	Volumes Horaires		MCCC	ECTS		
	CM	TD				
UE SR1 – L’enseignant dans l’établissement						
L’enseignant dans l’établissement		15	CC Validé par le module 2 de l’IRS Oral type épreuve d’entretien du CAPES DISEPENSES D’ASSIDUITE : Oral	6		
UE SR2 – L’accompagnement des élèves						
L’élève dans l’établissement		15				
UE IRS – Analyse de situation professionnelle						
Module 1 : Analyse de pratique		11				
Module 2 : Préparation à l’épreuve d’entretien		10				
Acquisition des gestes professionnels		21	Contrôle Continu Etude de cas DISEPENSES D’ASSIDUITE : Ecrit à distance ou Etude de cas	6		
Totaux	0	72		12		

BLOC 2 – L’enseignant concepteur de son enseignement, anticipant les apprentissages de chaque élève				
Unités d’Enseignement (UE) / Matières	Volumes Horaires		MCCC	ECTS
	CM	TD		
UE SR1 – Littérature française				
Littérature sur les textes au programme	30		IRS**	2
UE SR2 – Langue française				
Langue française	20		CC	1
UE IRS – Maîtrise de l’écrit et de l’oral				
Perfectionnement de l’écrit, méthodologie de traduction du grec et latin	30		CC	3
Perfectionnement de l’écrit à partir des nouveaux textes au programme	18		TE	2
Stage				4
Totaux	98	0		12

BLOC 3 – L’enseignant efficace dans la mise en œuvre de son enseignement pour faire apprendre chaque élève				
Unités d’Enseignement (UE) / Matières	Volumes Horaires		MCCC	ECTS
	CM	TD		
UE SR1 – Conception de séquences			Contrôle Continu Un écrit Un oral DISEPENSES D’ASSIDUITE : Ecrit à distance	4
Concevoir son enseignement en français par séquences		30		4
UE SR2 – Didactique des langues anciennes			<u>CC Validé par le module 1 de l’IRS</u> Oral type oral 1 du CAPES DISEPENSES D’ASSIDUITE : Oral	8
Concevoir son enseignement en langues et culture de l’antiquité		18		
UE IRS – Concevoir une séance d’enseignement pour la classe ou le concours				
Module 1 : Préparation à l’épreuve orale 1 en LCA		20		
Module 2 : Principe d’organisation d’une séance		10		
Stage en établissement			Contrôle Continu Différent selon statuts (M2C, M2S, AED)	12
Totaux	0	78		24

BLOC 4 – L’enseignant, praticien réflexif, acteur de son développement				
Unités d’Enseignement (UE) / Matières	Volumes Horaires		MCCC	ECTS
	CM	TD		
UE SR1 – Pratique d’une LVE				2
Pratique d’une LVE		20	CC**	2
UE IRS – Mémoire et valorisation des travaux de recherche				8
Mémoire et soutenance			TO***	6
Articulation recherche, culture antique et enseignement****	42		/	2
Totaux	42	21		12

* Valide le bloc entier

** Note non compensable

*** Sans deuxième session

**** Validé par l’enseignant