

Glossaire

: Matières à choix

CM : Cours Magistral

TD : Travaux Dirigés

MCCC : Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences

TE : Terminal Écrit

TO : Terminal Oral

EE : Épreuve Écrite

EO : Épreuve Orale

CC : Contrôle Continu

☆ : Indique des modalités de contrôle spécifiques pour les étudiants faisant l'objet d'une dispense d'assiduité.

Les cours « ateliers d'écriture » et « expressivité orale » sont incompatibles avec une DA.

Organisation de la Formation

L'UEO « Lettres renforcées » n'est ouverte, à partir du S2, qu'au parcours Lettres de la licence Lettres.

SEMESTRE 2

Unités d'Enseignement (UE) / Matières	Volumes Horaires		MCCC	ECTS
	CM	TD		
<input checked="" type="checkbox"/> 1 bloc de cours à choisir parmi :				6
Lettres renforcées : Littérature, art et culture : XIXe siècle	24		TE - 2h	3
Littérature, art et culture : XXe-XXIe siècles	24		EE (dossier)	3
Culture antique et humanités : Découverte de l'art antique	12		TE - 2h	3
Pensée et société en Grèce et à Rome	12		TE - 2h	3
Histoire pour non spécialistes : Découverte Histoire ancienne	18		TE - 2h	3
Histoire des religions antiques	18		TE - 2h	3
Philosophie : Philosophie générale		15	Selon modalités	3
Esthétique		15	faculté de philosophie	3
Total				6

SEMESTRE 3

Unités d'Enseignement (UE) / Matières	Volumes Horaires		MCCC	ECTS
	CM	TD		
<input checked="" type="checkbox"/> 1 bloc de cours à choisir parmi :				6
Lettres renforcées Littérature, art et culture : XVIII ^e siècle	24		EE (dossier)	3
+ <input checked="" type="checkbox"/> 1 CHOIX PARMIS :				
- Problématique littéraire	24		EE (dossier)	3
- Atelier d'écriture (<i>*dispense d'assiduité impossible</i>)		20	CC	3
Culture antique et humanités : Mythes gréco-romains dans la culture occidentale	12		TE - 2h	3
L'Antiquité aujourd'hui	12		TE - 2h	3
Histoire pour non spécialistes : Découverte de l'histoire moderne	18		TE - 2h	3
Découverte de l'histoire contemporaine	18		TE - 2h	3
Philosophie : Philosophie morale et politique	15		modalités faculté de	3
Philosophie contemporaine	15		philosophie	3
Total				6

SEMESTRE 4

Unités d'Enseignement (UE) / Matières	Volumes Horaires		MCCC	ECTS
	CM	TD		
<input checked="" type="checkbox"/> 1 bloc de cours à choisir parmi :				6
Lettres renforcées : Littérature comparée	24		EO	3
Littérature, art et culture : XVI ^e siècle	24		EE (dossier)	3
Culture antique et humanités				
Mythes gréco-romains dans la culture occidentale	12		TE – 2h	3
L'Antiquité aujourd'hui	12		TE – 2h	3
Histoire pour non spécialistes : Découverte de l'histoire médiévale	18		TE – 2h	3
Histoire culturelle contemporaine	18		TE – 2h	3
Philosophie : Philosophie moderne	15		modalités faculté de philosophie	3
Métaphysique	15			3

Total
6
SEMESTRE 5

Unités d'Enseignement (UE) / Matières	Volumes Horaires		MCCC	ECTS
	CM	TD		
<input checked="" type="checkbox"/> 1 bloc de cours à choisir parmi :				6
Option 1 : Littérature comparée	24		EE (1h30)	3
Littérature francophone	24		EE (dossier)	3
Option 2 : Littérature comparée	24		EE (1h30)	3
+ 1 CHOIX PARI : - Stratégies argumentatives	20		EE (dossier)	3
- Dissertation		20	CC ☆EE (dossier)	3
Option 3 : Littérature francophone	24		EE (dossier)	3
+ 1 CHOIX PARI : - Stratégies argumentatives	20		EE (dossier)	3
- Dissertation		20	CC ☆EE (dossier)	3
Option 4 : Renforcement langue française : Ancien français	24		CC ☆EE (dossier)	2
Renforcement langue française : Français moderne	24		CC ☆EE (dossier)	2

Total
6
SEMESTRE 6

Unités d'Enseignement (UE) / Matières	Volumes Horaires		MCCC	ECTS
	CM	TD		
<input checked="" type="checkbox"/> 1 bloc de cours à choisir parmi :				6
Option 1 : Littérature, art et culture : Moyen Age	24		EE (dossier ou devoir sur table)	3
Littérature, art et culture : XVII ^e siècle	24		EE (dossier)	3
Option 2 : Littérature, art et culture : Moyen Age	24		EE (dossier ou devoir sur table)	3
+ 1 CHOIX PARI :	20			
- Stylistique		20	TE – 2h	3
- Atelier d'écriture (<i>*dispense d'assiduité impossible</i>)		20	CC	3
- Expressivité orale et mise en voix de la poésie (<i>*dispense d'assiduité impossible</i>)			CC	3
Option 3 : Littérature, art et culture : XVII ^e siècle	24		EE (dossier)	3
+ 1 CHOIX PARI :	20			
- Stylistique		20	TE – 2h	3
- Atelier d'écriture (<i>*dispense d'assiduité impossible</i>)		20	CC	3
- Expressivité orale et mise en voix de la poésie (<i>*dispense d'assiduité impossible</i>)		20	CC	3

Total
6