

Code RNCP : 34848 - Cliquez ici pour accéder à la fiche RNCP

Effectifs et provenance des étudiants

Inscriptions pédagogiques		2021-22	2022-23	2023-24
M1	Master Patrimoine et Musées - Muséographie	19	19	20
M2	Master Patrimoine et Musées - Muséographie	12	13	22
Total inscriptions		31	32	42

Provenance des étudiants inscrits en master		2021-22		2022-23		2023-24	
M1	Primo-entrants en M1 (hors redoublants)	19	17	20			
	dont Lyon 3 - Licence générale	5	26%	8	47%	5	25%
	dont Lyon 3 - LP						
	dont Hors Lyon 3	14	74%	9	53%	15	75%
M2	Primo-entrants en M2 (hors redoublants)	12	13	20			
	dont Lyon 3	10	83%	13	100%	20	100%
	dont Hors Lyon 3	2	17%	0	0%	0	0%

Evaluation de la formation par les étudiants

Résultats présentés au niveau de la mention

MENTION PATRIMOINE ET MUSEES

Taux de réponse : 34% (25 répondants sur 74 interrogés)

Taux de satisfaction* : 64% (16/25)

* Le taux de satisfaction correspond au pourcentage d'étudiants ayant donné à la formation une note globale supérieure à 5 (sur 10).

	Note moyenne sur 10
Appréciation globale sur la formation	5,8
Avis sur les objectifs de la formation :	
* Objectifs et programme clairement définis et présenté	5,4
* Programme annoncé respecté	
* Objectifs atteints conformes aux attentes	
Avis sur les apports de la formation en termes de...	
...compétences disciplinaires	6,2
...compétences professionnelles	6,6
...compétences linguistiques	5,0

Source : Enquête d'évaluation des formations réalisée par la DIDAP – Résultats 2023-24

Présence et réussite aux examens

Taux de présence aux examens (et nombre de présents)	2021-22		2022-23		2023-24	
	M1	M2	M1	M2	M1	M2
Formation Initiale	94% (17)	100% (12)	100% (19)	100% (12)	100% (20)	100% (22)
Formation Continue	100% (1)			100% (1)		
Total	95%	100%	100%	100%	100%	100%

Le taux de présence aux examens correspond au pourcentage d'étudiants ayant obtenu au moins une note supérieure à zéro.

Taux d'admission (et nombre d'admis)	2021-22		2022-23		2023-24	
	M1	M2	M1	M2	M1	M2
Formation Initiale	94% (17)	100% (12)	95% (18)	100% (12)	100% (20)	100% (22)
Formation Continue	100% (1)			100% (1)		
Total	95%	100%	95%	100%	100%	100%

Le taux d'admission correspond au pourcentage des étudiants inscrits ayant validé leur année.

Insertion professionnelle des diplômés

Résultats présentés au niveau de la mention

MENTION PATRIMOINE ET MUSEES

Taux de réponse : 93% (27 répondants sur 29 interrogés)

Taux de poursuite d'études 19% (5/27)

Taux d'insertion professionnelle* 84% (16/19)

* Le taux d'insertion professionnelle correspond au pourcentage de diplômés occupant un emploi sur l'ensemble des diplômés présents sur le marché du travail (définition Ministère)

Source : Enquête d'insertion professionnelle réalisée par l'OFIP auprès des diplômés 2022 (18 mois après l'obtention du diplôme)